

國立中正大學通識教育課程教學大綱

開課學年度/學期	109 學年度第 2 學期																							
課程名稱(中文)	哲學概論																							
課程名稱(英文)	Introduction to Philosophy																							
課 碼	7303010-02	學分數	2																					
授 課 方 式	請勾選(可複選)： ■課堂授課 □網路教學 □分組討論 □校外教學 ■其他_____ 課堂互動討論_____																							
教學目標及範圍	<p>本課程介紹當代西方英美哲學基本的哲學議題及概念，透過課堂討論的方式讓修課學生認識哲學家關心的議題，以及哲學家的工作與論述方式。</p> <p>期望同學們在修習本課程後，能夠：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 對哲學有基本的認識，並進而對哲學產生興趣；2. 學習到哲學分析思辨與論證能力；3. 將提出問題及解決問題所學的能力運用到其他領域及公共議題的討論上。 <p>※本課程著重哲學思考及論證的訓練，鼓勵修課學生積極發言參與課堂討論。每週上課之前，修課學生被要求預先閱讀指定教科書的章節內容，並於每次上課時繳交課前作業(閱讀摘要及問題反思)。當週上課主要針對同學提出的問題深入討論，並視教學情況指派課後作業。歡迎學習動機積極主動、對哲學議題討論有興趣的同學修習本課程；習慣性缺課、上課睡覺、滑手機及從事其他與課程內容無關行為的同學，不建議修習本課程。</p> <p>※本課程不開放加簽。</p>																							
與通識教育核心精神之關聯性	<p>(1) 思考與創新</p> <p>(2) 道德思辨與實踐</p> <p>(3) 公民素養與社會參與</p> <p>(4) 溝通表達與團隊合作</p> <p>(5) 問題分析與解決</p>																							
授 課 大 綱 (須含週次表及每週課程進度說明)	<p>週次表：</p> <table><tr><th>週次</th><th>日期</th><th>主題</th></tr><tr><td>1</td><td>02/26</td><td>哲學究竟是一門什麼學問？（課程介紹）</td></tr><tr><td>2</td><td>03/05</td><td>知性的渴求、如何研究知識？</td></tr><tr><td>3</td><td>03/12</td><td>知識的結構</td></tr><tr><td>4</td><td>03/19</td><td>要獲得知識有多難？</td></tr><tr><td>5</td><td>03/26</td><td>客觀與主觀</td></tr><tr><td>6</td><td>04/02</td><td>兒童節補假</td></tr></table>			週次	日期	主題	1	02/26	哲學究竟是一門什麼學問？（課程介紹）	2	03/05	知性的渴求、如何研究知識？	3	03/12	知識的結構	4	03/19	要獲得知識有多難？	5	03/26	客觀與主觀	6	04/02	兒童節補假
週次	日期	主題																						
1	02/26	哲學究竟是一門什麼學問？（課程介紹）																						
2	03/05	知性的渴求、如何研究知識？																						
3	03/12	知識的結構																						
4	03/19	要獲得知識有多難？																						
5	03/26	客觀與主觀																						
6	04/02	兒童節補假																						

7	04/09	語言與意義
8	04/16	真理是相對的還是絕對的？
9	04/23	期中考
10	04/30	心與認知的問題
11	05/07	從機器人到真人
12	05/14	科學：真的假的？什麼是科學理論？
13	05/21	因果概念：什麼是因果？
14	05/28	我有多自由？
15	06/04	我是誰？
16	06/11	「道德」有什麼好研究的？
17	06/18	道德兩難？胖子與囚犯
18	06/21	期末考

每週課程進度說明：

第一週：哲學究竟是一門什麼學問？(課程介紹及課程大綱講解)

1. 教學內容：(1)介紹何謂哲學、以及哲學探討的議題與領域為何。
(2)說明本課程的教學進行方式、修習規定、課堂要求與評量標準。
2. 教學方法：教師講授、學生發問、教師與學生共同討論。
3. 教學材料：《哲學入門：想想哲學》第1章、自編投影片或講義。
4. 延伸閱讀：《哲學方法論》第1~3章。

第二週：知性的渴求、如何研究知識？

1. 教學內容：本週我們將進入第一個哲學研究領域—知識論。
知識論探討與「知識」概念相關的議題。首先，教師將介紹人類追求真理、避免錯誤的知性渴求過程，並且指出人類求真與除錯的知性活動包含哪些特質，以及(擁有)知識有何價值。接著將說明哲學家如何研究知識？哲學家對知識的研究，探討的問題主要包括：知識的類型、知識的來源、知識的要件、知識的結構、知識的可能性等議題。
2. 教學方法：教師講授、學生發問、教師與學生共同討論。
3. 教學材料：《哲學入門：想想哲學》第2~3章、自編投影片或講義。
4. 延伸閱讀：《知識論》第1~2、5章。

第三週：知識的結構

1. 教學內容：接續上週的討論，這週我們將進一步討論知識的結構。
要回答知識結構的問題，得討論知識證立的問題。教師將介紹知識證立之無限後退難題，以及哲學家提出解決此難題的理論方案—基礎論、融貫論與可靠論。
2. 教學方法：教師講授、學生發問、教師與學生共同討論。
3. 教學材料：《哲學入門：想想哲學》第4章、自編投影片或講義。

4. 延伸閱讀：《知識論》第 6~9 章、《想一想哲學問題》第 4~5 章。

第四週：要獲得知識有多難？

1. 教學內容：我們將探討知識的懷疑論，並且討論哲學家所提出來的夢論證、惡魔論證以及桶中腦論證。
2. 教學方法：教師講授、學生發問、教師與學生共同討論。
3. 教學材料：《哲學入門：想想哲學》第 5 章、自編投影片或講義。
4. 延伸閱讀：《知識論》第 13 章、《科幻世界的哲學凝視》第 4 章。

第五週：客觀與主觀

1. 教學內容：我們將討論客觀與主觀的概念區分及其意義。
2. 教學方法：教師講授、學生發問、教師與學生共同討論。
3. 教學材料：《哲學入門：想想哲學》第 6 章、自編投影片或講義。

第六週：兒童節補假

第七週：語言與意義

1. 教學內容：我們將進入第二個哲學研究領域——語言哲學。
教師將簡述語言哲學的幾個基本議題，討論語言的特徵，如表徵與組構性，以及語言意義和指涉之相關理論。
2. 教學方法：教師講授、學生發問、教師與學生共同討論。
3. 教學材料：《哲學入門：想想哲學》第 7 章、自編投影片或講義。
4. 延伸閱讀：《語言哲學》第 2~5 章。

第八週：真理是相對的還是絕對的？

1. 教學內容：討論如何對「真理」進行哲學分類，以及「真理是不是相對的」兩個問題。
2. 教學方法：教師講授、學生發問、教師與學生共同討論。
3. 教學材料：《哲學入門：想想哲學》第 8 章、自編投影片或講義。
4. 延伸閱讀：《形上學》第 5 章。

第九週：期中考

第十週：心與認知的問題

1. 教學內容：這週我們將進入另一個哲學領域——心靈哲學，探討心靈與物質之間的關係。我們將討論「心物難題」，以及相關的幾個哲學立場——心物二元論、唯心論、物理論。
2. 教學方法：教師講授、學生發問、教師與學生共同討論。
3. 教學材料：《哲學入門：想想哲學》第 9 章、自編投影片或講義。
4. 延伸閱讀：《人心難測：心與認知的哲學問題》第 1~4 章、《心與認知哲學》第 1~4 章、《想一想哲學問題》第 3 章。

第十一週：從機器人到真人

1. 教學內容：會思考的機器人？教師將介紹「圖林算機」的理論及概念架構，並且討論算機功能論及其理論的困難。
2. 教學方法：教師講授、學生發問、教師與學生共同討論。
3. 教學材料：《哲學入門：想想哲學》第 10 章、自編投影片或講義。
4. 延伸閱讀：《人心難測：心與認知的哲學問題》第 5、7 章、《心與認知哲學》第 5~6 章、《想一想哲學問題》第 8 章、《科幻世界的哲學凝視》第 1 章。

第十二週：科學：真的假的？什麼是科學理論？

1. 教學內容：何謂科學？如何分辨科學與非科學？如何分辨真科學與偽科學？這是科學哲學中一項重大課題，稱為科學的劃界難題。當代科學哲學對於此難題提出的解決方案有：邏輯實證論、否證論。我們將討論邏輯實證論的經驗檢證原則，以及否證論的否證原則。另外，我們也將討論什麼是科學理論？科學歸納法會遇到怎樣的難題？在什麼情況下接受一個科學假設？以及，科學家如何解釋發生的現象等問題。
2. 教學方法：教師講授、學生發問、教師與學生共同討論。
3. 教學材料：《哲學入門：想想哲學》第 11~12 章、自編投影片或講義。
4. 延伸閱讀：《想一想哲學問題》第 7 章、《科學哲學：假設的推理》第 1~6 章。

第十三週：因果概念：什麼是因果？

1. 教學內容：分析因果關係與因果概念。
教師將介紹哲學家休謨的因果規律論，以及因果關係的三個原則——同因同果原則、普遍因果原則，以及因果封閉性原則。
2. 教學方法：教師講授、學生發問、教師與學生共同討論。
3. 教學材料：《哲學入門：想想哲學》第 13 章、自編投影片或講義。
4. 延伸閱讀：《這是個什麼樣的世界？》第 3 章。

第十四週：我有多自由？

1. 教學內容：(1)區分消極意義的自由與積極意義的自由。
(2)介紹形上學一個重要的學說——決定論，討論決定論與自由之間的關係，探討相容論與不相容論的立場。
2. 教學方法：教師講授、學生發問、教師與學生共同討論。
3. 教學材料：《哲學入門：想想哲學》第 14 章、自編投影片或講義。
4. 延伸閱讀：《這是個什麼樣的世界？》第 5 章、《想一想哲學問題》第 2 章。

第十五週：我是誰？

1. 教學內容：幾個關於「我」的問題：
(1) 我的命運？決定論與宿命論。

	<p>(2) 我是誰？自我概念與自我意識。</p> <p>(3) 同一個我？個體同一的問題。</p> <p>2. 教學方法：教師講授、學生發問、教師與學生共同討論。</p> <p>3. 教學材料：《哲學入門：想想哲學》第 17 章、自編投影片或講義。</p> <p>4. 延伸閱讀：《科幻世界的哲學凝視》第 3、4 章、《想一想哲學問題》第 1 章。</p> <p>第十六週：「道德」有什麼好研究的？</p> <p>1. 教學內容：(1)談談哲學家如何思考研究「道德」。</p> <p>(2)討論道德的規範概念。</p> <p>2. 教學方法：教師講授、學生發問、教師與學生共同討論。</p> <p>3. 教學材料：《哲學入門：想想哲學》第 15 章、自編投影片或講義。</p> <p>4. 延伸閱讀：《想一想哲學問題》第 10 章。</p> <p>第十七週：道德兩難？胖子與囚犯</p> <p>1. 教學內容：探討道德兩難的例子，並介紹行為的結果論(效益主義)、非結果論(義務論)。</p> <p>2. 教學方法：教師講授、學生發問、教師與學生共同討論。</p> <p>3. 教學材料：《哲學入門：想想哲學》第 16 章、自編投影片或講義。</p> <p>第十八週：期末考</p>
教科書及參考書	<p>指定教科書：《哲學入門：想想哲學》(第二版)，彭孟堯著，洪葉文化，2015。</p> <p>參考書籍：1. 《人心難測：心與認知的哲學問題》，彭孟堯著，三民書局，2005。</p> <p>2. 《心與認知哲學》，彭孟堯著，三民書局，2011。</p> <p>3. 《形上學》，王文方著，三民書局，2008。</p> <p>4. 《知識論》，彭孟堯著，三民書局，2009。</p> <p>5. 《思考方法》，彭孟堯著，新學林，2015。</p> <p>6. 《哲學方法論》，彭孟堯著，新學林，2015。</p> <p>7. 《哲學課的逆襲》，冀劍制，商周，2016。</p> <p>8. 《科幻世界的哲學凝視》，陳瑞麟著，三民書局，2006。</p> <p>9. 《科學哲學：假設的推理》，陳瑞麟著，五南書局，2014。</p> <p>10. 《這是個什麼樣的世界？》，王文方著，三民書局，2005。</p> <p>11. 《想一想哲學問題》，林正弘著，三民書局，2003。</p> <p>12. 《語言哲學》，王文方著，三民書局，2011。</p> <p>13. 《誰是我？意識的哲學與科學》，洪裕宏著，時報文化，2016。</p> <p>14. 《心靈黑洞：意識的奧秘》，洪裕宏、高涌泉編，三民書局，2019。</p> <p>(請尊重智慧財產權，不得非法影印教師指定之教科書籍)</p>

評 量 方 式

請勾選(可複選)，並填寫類別：

☒ 課堂參與， A 類
 ☒ 期 中 考， B 類
 ☒ 期 末 考， C 類
 ☐ 小組報告， _____ 類
☐ 小組討論， _____ 類
☐ 書面報告， _____ 類
☒ 課後作業， D 類
☐ 平時測驗， _____ 類
☐ 心得分享， _____ 類
☐ 學習紀錄， _____ 類
☐ 專題創作， _____ 類
☐ 課堂出席， _____ 類

A 類佔 40 %；B 類佔 20 %；C 類佔 20 %；D 類佔 20 %；

說明：

- (1) 課堂參與，佔 40%，包含課堂的出席、參與、發言與表現 35%，以及 E-course 教學平台線上教材的瀏覽與討論 5%。若有干擾課程進行之行為，經勸導未改善者，斟酌扣分。線上教材的瀏覽與討論次數以 E-course 系統紀錄為參考。
- (2) 課前及課後作業，佔 20%。自加退選結束後開始，每次上課須於 E-course 教學平台上傳繳交課前作業，包含預先閱讀指定教材內容的摘要，並提出反思式問題(字數限制 200~1000 字)。課後作業則視教學情況指派。
- (3) 期中考、期末考各佔 20%，共佔 40%。

核心能力指標設定	通識課程 核心能力指標	說明	本課程能 培養學生 此項核心 能力者請 打✓(請複 選3~5項)
	(1)思考與創新	經由課程的訓練與引導設計，使學生 能夠進行獨立性、批判性、系統性或整 合性等面向的思考，或能以創意的角 度來思考新事物。	✓
	(2)道德思辨與實踐	能夠對於社會、文化中相關的倫理或 道德議題，進行明辨、慎思與反省，或 能實踐在日常生活中。	✓
	(3)生命探索與生涯規劃	能夠主動探索自我的價值或生命的 真諦，或能具體實踐在自我生涯的規 劃或發展。	
	(4)公民素養與社會參與	能夠尊重民主與法治的精神、關心公 共事務及議題，或能參與社會事務及 議題的討論與決策。	✓
	(5)人文關懷與環境保育	能夠具備同理、關懷、尊重、惜福等人 文素養，或能擴及到更為廣泛的環境 及生態議題。	
	(6)溝通表達與團隊合作	能夠善用各種不同的表達方式進行有 效的人際溝通，或能理解組織運作，與 他人完成共同的事物或目標。	✓
	(7)國際視野與多元文化	能夠了解國際的情勢與脈動，具備廣 博的世界觀，或能尊重或包容不同文 化間的差異。	
	(8)美感與藝術欣賞	能夠領略各種知識、事物或領域中的 美感內涵，或能據此促成具美感內涵 之實踐力。	
	(9)問題分析與解決	能夠透過各種不同的方式發現問題， 解析問題，或能進一步透過思考以有 效解決問題。	✓
說明：課程符合指標內涵之部份內容，即可勾選。請依據課程內涵判定其符合程 度，勾選項數以主要的3~5項為度。			
授 課 教 師	學系：哲學系 姓名：陳俊明 <input type="checkbox"/> 專任 <input checked="" type="checkbox"/> 兼任		
	<input type="checkbox"/> 教授 <input type="checkbox"/> 副教授 <input checked="" type="checkbox"/> 助理教授 <input type="checkbox"/> 講師		
簡單學、經歷及研究領域： 1.學歷：國立中正大學哲學系博士 2.經歷：國立中正大學哲學系專案助理教授 國立中正大學哲學系兼任助理教授 長榮大學應用哲學系兼任助理教授 3.研究領域：理性論、知識論、倫理學、心理學哲學、批判思考理論			
備 註			