

國立中正大學通識教育課程教學大綱

開課學年度/學期	115 學年度第 1 學期		
課程名稱 (中文)	法文 (一)		
課程名稱 (英文)	French (I)		
課 碼	(由通識教育中心填寫)	學分數	2
授 課 方 式	請勾選(可複選)： ☒ 課堂講授 ☐ 網路教學 ☐ 分組討論 ☐ 校外教學 ☐ 其他_____		
教學目標及範圍	教學目標： 一、協助初學學生了解法國語言語法基本概念以及掌握法語語音的規則。 二、培養初級法語會話能力。 三、認識法國風土文化，瞭解法國人的生活面相，促進跨文化學習。 課程綱要： 一、 字母、拼字及發音訓練。 二、 初級文法：詞類，基本句型，常用動詞現在式變化。 三、 常用生活會話句型。 四、 認識法國文化。		

授課大綱 (週次表及每週課程詳細內容說明)	週次	主題
	1	簡介法國與法語 法文 26 字母、聲母、韻母與拼字方式
	2	法語發音規則與重點+課堂演練
	3	走進法國文化的任意門 Bonjour ! Comment ça va ? 不同場合的打招呼方式：反身動詞與基本動詞的動詞變化規則
	4	Je m'appelle Elise. 告訴世界我是誰 國籍形容詞與職業名稱的陰陽性
	5	Comment tu t'appelles ? 擴大社交圈的話術 定冠詞與名詞陰陽性
	6	Abdel adore la danse moderne. 表達喜好，描述個人外貌 定冠詞與特定動詞的搭配
	7	Elle est très belle. 她很美 詢問職業與稱讚他人的用語
	8	期中考前複習/課堂分組練習
	*9	期中考
	10	Tu viens avec moi ? 要跟我走嗎？ 揪友人參加活動的動詞和片語
	11	Tu as un téléphone? 留下聯絡方式吧！ 法文數字與說明時間的用語
	12	Je déteste l'avion. 我恐機 搭乘交通工具的特定動詞、句法與介係詞
	13	Je suis perdu... 糟糕！我迷路了！ 問路的禮儀與常見用語、命令句句型
	14	課外補充資料與課堂練習
	15	法式生活藝術 - 法式聖誕節
	16	期末考
	17	彈性上課週
	*18	彈性上課週
教科書及 延伸閱讀	每週課程詳細內容說明：	
	第一週：法國與法語概述，讓學生思考自己的選課是否符合自身的學習方向。 第二週：學習法語最基本功---掌握基本發音規則，搭配實例，建立立即念讀新字彙的能力，進而可念誦短文或進行簡短對話。 第三週起：開始教材正課，依教材進度授課，搭配補充教材(法文歌曲、短影片等)讓同學練習更多文法以及會話句型。每個單元結束後，若時間餘裕，將帶入法國相關新聞題材或風土文化介紹(自編教學材料)。 ***視學生學習成效調整上課進度、增加補充資料，並將期末考延至第 17 或第 18 週舉行。 ***搭配生成式 AI，參照課程內容讓學生在課堂上進行即時練習或評量，以及課後自主學習與複習。	
主要教科書：Festival A1, CLE International, Sylvie Poisson-Quinton 與其他作者，法國, 2005。		參考書：1.Communication Progressive du Français, CLE International Dorothee Escoufier, Camille Gomy, Kim Ta Minh, 法國, 2018。
		2.L'atelier A1, Les éditions Didier, 法國, 2018。
		3.網際網路與其它資料。

	請尊重智慧財產權，不得非法影印教師指定之教科書籍
評 量 方 式	請勾選(可複選)，並填寫類別： ☐課堂參與____類 ☒期 中 考__A__類 ☒期 末 考__B__類 ☐小組報告____類 ☐小組討論____類 ☐書面報告____類 ☐課後作業____類 ☒平時測驗__C__類 ☐心得分享____類 ☐學習紀錄____類 ☐專題創作____類 ☒其他__C__類 A 類佔 <u>35</u> %；B 類佔 <u>35</u> %；C 類佔 <u>30</u> %；D 類佔 ____ % (類別可自行增加) 說明：其他__C__類 (1) 出席情況 (10%) (2) 平時測驗：筆試、口語、分組練習及作業等。
與聯合國永續發展 目標(SDGs)及 細項之對應 (請參閱 SDGs 對照表)	目標: <u>4</u> 細項: <u>4.3</u> <u>4.4</u> <u>4.6</u> _____ 目標: _____ 細項: _____ 目標: _____ 細項: _____ (至多三個目標，每個目標至多三個細項) 範例： 目標: <u>4</u> 細項: <u>4.3</u> <u>4.5</u> <u>4.7</u>

	通識課程 核心能力指標 (請勾選主要的 3-5 項)	說明	課程能培養學生此項核心能力者請打 ✓
核心能力指標設定	(1)思考與創新	能夠進行獨立性、批判性、系統性或整合性等面向的思考，或能以創意的角度來思考新事物。	
	(2)道德思辨與實踐	能夠對於社會、文化中相關的倫理或道德議題，進行明辨、慎思與反省，或能實踐在日常生活中。	
	(3)生命探索與生涯規劃	能夠主動探索自我的價值或生命的真諦，或能具體實踐在自我生涯的規劃或發展。	
	(4)公民素養與社會參與	能夠尊重民主與法治的精神、關心公共事務及議題，或能參與社會事務及議題的討論與決策。	
	(5)人文關懷與環境保育	能夠具備同理、關懷、尊重、惜福等人文素養，或能擴及到更為廣泛的環境及生態議題。	
	(6)溝通表達與團隊合作	能夠善用各種不同的表達方式進行有效的人際溝通，或能理解組織運作，與他人完成共同的事物或目標。	✓
	(7)國際視野與多元文化	能夠了解國際的情勢與脈動，具備廣博的世界觀，或能尊重或包容不同文化間的差異。	✓
	(8)美感與藝術欣賞	能夠領略各種知識、事物或領域中的美感內涵，或能據此促成具美感內涵之實踐力。	✓
	(9)問題分析與解決	能夠透過各種不同的方式發現問題，解析問題，或能進一步透過思考以有效解決問題。	
授課教師資料	姓名：陳泓光 ☐ 專任教師 學系(所，中心)： 職稱： ☒ 兼任教師 服務單位： 職稱： 學經歷： *曾任法國 Bourgogne-Franche-Comté Tourisme 大區旅遊局台灣推廣代表。 *曾服務於法國旅遊發展署(ATOUT FRANCE)，任行銷經理。 *法國昂熱大學附設 ESTHUA 觀光與文化管理學院碩士 *輔仁大學法文系畢業 *文藻外語專科學校(現改為文藻外語大學)畢業 專業領域：觀光與文化遺產管理		
備註	1.請尊重智慧財產權，不得非法影印教師指定之教科書籍 2.請務必開學第一週準時出席，以便點名確認修課人數及宣佈重要修課事宜。		

