

國立中正大學通識教育課程教學大綱

開課學年度/學期	115 學年度第 1 學期																																								
課程名稱（中文）	韓語（一）																																								
課程名稱（英文）	Korean（1）																																								
課 碼	（由通識教育中心填寫）	學分數	2																																						
授 課 方 式	請勾選（可複選）： ☒ 課堂講授 ☐ 網路教學 ☒ 分組討論 ☐ 校外教學 ☐ 其他 _____																																								
教學目標及範圍	本課程適合零基礎的韓語初學者，內容包含韓語發音、日常生活實用短句，以及韓國文化與習俗的介紹。課堂講解與會話演練，旨在幫助學生掌握正確的發音與基礎文法，並對韓國文化有初步的認識。同時，本課程注重提升學生的語言交際能力，使學生能將所學靈活應用於實際情境中，與韓國人進行有效溝通。透過學習與應用生活短句，學生能逐步累積表達能力，為未來的韓語進階學習及 TOPIK I（韓國語文能力測驗初級）奠定穩固基礎。																																								
授 課 大 綱 （週次表及每週課程詳細內容說明）	<table><tr><th>週次</th><th>主題</th></tr><tr><td>1</td><td>9/7 韓語簡介/韓語單母音、韓語單子音 1</td></tr><tr><td>2</td><td>9/14 韓語單母音、韓語單子音 2</td></tr><tr><td>3</td><td>9/21 韓語複合母音/雙子音、韓語尾音</td></tr><tr><td>4</td><td>9/28 放假</td></tr><tr><td>5</td><td>10/5 韓語發音規則/韓語文法介紹</td></tr><tr><td>6</td><td>10/12L1：안녕하세요? 저는 폴이에요. （你好，我是保羅。）</td></tr><tr><td>7</td><td>10/19L1 複習與會話演練</td></tr><tr><td>8</td><td>10/26 放假</td></tr><tr><td>9</td><td>11/2 L2：아니요, 회사원이에요. （不，我是上班族。）</td></tr><tr><td>10</td><td>11/9 L2 複習與會話演練</td></tr><tr><td>11</td><td>11/16 電影賞析－王的文字（나랏말싸미）</td></tr><tr><td>12</td><td>11/23 L3：이게 뭐예요? （這是什麼？）</td></tr><tr><td>13</td><td>11/30 L3 複習與會話演練</td></tr><tr><td>14</td><td>12/7 L4：화장실이 어디에 있어요? （洗手間在哪裡？）</td></tr><tr><td>15</td><td>12/14 L4 複習與會話演練</td></tr><tr><td>16</td><td>12/21L1~L4 總複習與會話演練</td></tr><tr><td>17</td><td>12/28 期末考（紙筆考試）</td></tr><tr><td>18</td><td>自主學習與討論</td></tr></table> 每週課程詳細內容說明：			週次	主題	1	9/7 韓語簡介/韓語單母音、韓語單子音 1	2	9/14 韓語單母音、韓語單子音 2	3	9/21 韓語複合母音/雙子音、韓語尾音	4	9/28 放假	5	10/5 韓語發音規則/韓語文法介紹	6	10/12L1：안녕하세요? 저는 폴이에요. （你好，我是保羅。）	7	10/19L1 複習與會話演練	8	10/26 放假	9	11/2 L2：아니요, 회사원이에요. （不，我是上班族。）	10	11/9 L2 複習與會話演練	11	11/16 電影賞析－王的文字（나랏말싸미）	12	11/23 L3：이게 뭐예요? （這是什麼？）	13	11/30 L3 複習與會話演練	14	12/7 L4：화장실이 어디에 있어요? （洗手間在哪裡？）	15	12/14 L4 複習與會話演練	16	12/21L1~L4 總複習與會話演練	17	12/28 期末考（紙筆考試）	18	自主學習與討論
週次	主題																																								
1	9/7 韓語簡介/韓語單母音、韓語單子音 1																																								
2	9/14 韓語單母音、韓語單子音 2																																								
3	9/21 韓語複合母音/雙子音、韓語尾音																																								
4	9/28 放假																																								
5	10/5 韓語發音規則/韓語文法介紹																																								
6	10/12L1：안녕하세요? 저는 폴이에요. （你好，我是保羅。）																																								
7	10/19L1 複習與會話演練																																								
8	10/26 放假																																								
9	11/2 L2：아니요, 회사원이에요. （不，我是上班族。）																																								
10	11/9 L2 複習與會話演練																																								
11	11/16 電影賞析－王的文字（나랏말싸미）																																								
12	11/23 L3：이게 뭐예요? （這是什麼？）																																								
13	11/30 L3 複習與會話演練																																								
14	12/7 L4：화장실이 어디에 있어요? （洗手間在哪裡？）																																								
15	12/14 L4 複習與會話演練																																								
16	12/21L1~L4 總複習與會話演練																																								
17	12/28 期末考（紙筆考試）																																								
18	自主學習與討論																																								

第一週：韓語簡介/韓語單母音、韓語單子音 1

1.教學內容：

教科書：我的第一本韓語課本、教師提供講義

(1) 課程內容與評分標準說明

(2) 簡介韓語與文化：

韓文字由來、拼寫結構、書寫筆順

(3) 單母音與單子音：

單母音：ㅏ、ㅑ、ㅓ、ㅕ、ㅗ、ㅛ

單母音：ㅜ、ㅡ、ㅜ、ㅝ、ㅛ、ㅞ、ㅟ、ㅠ、ㅡ

(4) 課本單字演練

第二週：韓語單母音、韓語單子音 2

1.教學內容：

(1) 複習上週內容

(2) 單母音與單子音：

單母音：ㅓ、ㅕ、ㅗ、ㅛ

單母音：ㅜ、ㅡ、ㅜ、ㅝ、ㅛ、ㅞ、ㅟ、ㅠ、ㅡ

(3) 課本單字演練

2.文化分享

第三週：韓語複合母音/雙子音、韓語尾音

1.教學內容：

(1) 複習上週內容

(2) 韓語複合母音/雙子音：

複合母音：ㅗ、ㅛ、ㅓ、ㅕ、ㅜ、ㅟ、ㅠ、ㅡ、ㅢ、ㅣ、ㅤ、ㅥ、ㅦ、ㅧ、ㅨ、ㅩ、ㅪ、ㅫ

雙子音：ㅧ、ㅨ、ㅩ、ㅪ、ㅫ

(3) 韓語尾音：

代表音：ㅏ、ㅑ、ㅓ、ㅕ、ㅗ、ㅛ、ㅜ、ㅡ、ㅜ、ㅝ、ㅛ、ㅞ、ㅟ、ㅠ、ㅡ

(4) 課本單字演練

第四週：放假

放假

第五週：韓語發音規則/韓語文法介紹

1.教學內容：

(1) 複習上週內容

(2) 發音規則：

連音、硬音化、子音同化、「ㅎ」發音變化、顎音化、其他、子音頭音規則

(3) 韓語文法介紹：動詞與形容詞的擺放、助詞、敬語階層

第六週：L1: 안녕하세요? 저는 폴이에요. (你好，我是保羅。)

1.小考：韓語字母(全)/發音規則(全)

2.教學內容：L1

(1) 예요/이에요 (是)

(2) 疑問詞：뭐 (什麼) /어느 (哪一個)

(3) 主題助詞：은/는

(4) 國家和國籍

(5) 國家相關單字

***請於本次課堂結束前繳交發音規則手寫功課。**

第七週：L1 複習與會話演練

1. 小考：L1 單字
2. 教學內容：
 - (1) 課本 L1 習題+L1 學習單
 - (2) 分組演練 L1 課文
3. 文化分享

第八週：放假

放假

第九週：L2：아니요, 회사원이에요. (不，我是上班族。)

1. 教學內容：L2
 - (1) 네/아니요 (是/不是)
 - (2) 省略主詞的句子
 - (3) 提出問題
 - (4) 職業相關單字

***請於本次課堂結束前繳交 L1 手寫功課。**

第十週：L2 複習與會話演練

1. 小考：L2 單字
2. 教學內容：
 - (1) 寫課本 L2 習題+L2 學習單
 - (2) 分組演練 L2 課文
3. 文化分享

第十一週：電影賞析－王的文字 (나랏말싸미)

1. 教學內容：

《王的文字》(韓語：나랏말싸미)是一部以朝鮮世宗大王創造韓文字(諺文)為題材的韓國歷史劇情片。電影講述世宗為了解決百姓識字困難，與信眉大師攜手創造韓國文字的故事。選擇這部電影作為教學素材，旨在幫學生了解韓文字(諺文)的誕生背景及其文化意義，並進一步體會韓國語言與文化的獨特魅力。
2. 期中報告：請繳交手寫觀影心得學習單，並於下週上課當天準時繳交。

***請於本次課堂結束前繳交 L2 手寫功課。**

第十二週：L3：이게 뭐예요? (這是什麼?)

1. 教學內容：L3
 - (1) 이/그/저 (這/那/那)
 - (2) 疑問詞：무슨 (什麼) / 누구 (誰/誰的)
 - (3) 主格助詞：이/가
 - (4) 所有格的使用方式
 - (5) 生活物品相關單字
3. 文化分享

***請於本次課堂結束前繳交手寫觀影心得學習單。**

第十三週：L3 複習與演練

1. 小考：L3 單字
2. 教學內容：
 - (1) 寫課本 L3 習題+L3 學習單

	(2) 分組演練 L3 課文 3.文化分享 第十四週：L4：화장실이 어디에 있어요? (洗手間在哪裡?) 1.教學內容：L4 (1) 있어요/없어요 (在~/不在~) (2) 表示地點的助詞：에 (3) 疑問詞：어디 (哪裡?) (4) 方位詞、地點相關單字 *請於本次課堂結束前繳交 L3 手寫功課。 第十五週：L4 複習與演練 1.小考：L4 單字 2. 教學內容： (1) 檢討考卷 (2) 寫課本 L4 習題+L4 學習單 (3) 分組演練 L4 課文 3.文化分享 第十六週：L1~L5 複習與演練 1.教學內容： (1) 寫課本 L5 習題+L5 學習單 (2) 複習 L1~L5 單字和文法 3.文化分享 第十七週：期末考 (紙筆考試) 1.期末考 (紙筆考試)：將於第一堂課進行，考試範圍涵蓋 L1~L4。 2.檢討考卷：考試結束後收回考卷，並於第二堂課進行檢討與說明。 第十八週：自主學習與討論 1.若學生在韓語學習上有任何問題，可以於課堂時間與教師進行個別討論。 *以上課程進度與安排將根據學生的學習狀況適時調整，並視需求增補相關資料。 *請尊重智慧財產權，不得非法影印教師指定之教科書籍。 *因課程安排考量，故不開放旁聽。
教科書及 延伸閱讀	教科書： 吳承恩 (2023)。《我的第一本韓語課本》。新北市：國際學村出版社。 參考書： 語言方面： 李郁雯 (譯) (2014)。安辰明、李炅雅、韓厚英，《我的第一本韓語文法》。新北市：國際學村出版社。 首爾大學語言教育院 (2019)。首爾大學韓國語 1A 練習本 (附句型練習朗讀、聽力練習 MP3)。EZ 叢書館。 郭修蓉 (2023)。《韓語 40 音完全自學手冊》。臺灣：晨星出版社。 陳慶德、鄒美蘭 (2012)。《韓國 40 音輕鬆學》。新北市：統一出版社有限公司。 黃種德 (譯) (2014)。李昌圭，《史上最強韓語文法》。新北市：國際學村出版社。 文化方面：

	王永一（2018）。《圖解韓國文化》。台北市：五南圖書出版股份有限公司。 朱立熙（2021）。《韓國史：悲劇的循環與宿命》。台北市：三民書局股份有限公司。 李佳蓉（譯）（2019）。山田俊英，《3天讀懂韓國》。台北市：大是文化有限公司。 林先渝（2006）。《韓國的地理資源與文物》。新北市：臺灣商務印書館。 林侑毅（譯）（2023）。韓民，《越線的韓國人，劃線的日本人：用心理學觀點剖析韓日兩國》。台北市：大田出版社。 郭秋雯（2013）。《韓國文化創意產業政策與動向》。台北市：遠流出版事業股份有限公司。 陳慶德（2015）。《韓國人入門》。台北市：五南圖書出版股份有限公司。 黃筱涵（譯）（2023）。六反田豐，《極簡韓國史》。新北市：楓樹林出版社。 楊益、鄭嘉偉（2020）。《你一定想看的韓國史》。台北市：海鷹文化。 Park, H. W. (2024). <i>Creationism in a South Korean Culture : Science, Religion, and the Struggle Against Evolution</i>. Routledge.
評 量 方 式	請勾選（可複選），並填寫類別： ☒課堂參與 <u>A</u> 類 ☒期 中 考 <u>B</u> 類 ☒期 末 考 <u>B</u> 類 ☐小組報告____類 ☐小組討論____類 ☐書面報告____類 ☒課後作業 <u>A</u> 類 ☒平時測驗 <u>C</u> 類 ☐心得分享____類 ☐學習紀錄____類 ☐專題創作____類 ☐其他____類 A 類佔 <u>30%</u>；B 類佔 <u>40%</u>；C 類佔 <u>30%</u>（類別可自行增加） 說明： A 類：E-course 系統的出席率佔 10%及課程參與（分組演練、課後功課等）佔 20%（共 30%） B 類：期中報告 20%及期末考試 30%（共 50%） C 類：平時測驗 20%
與聯合國永續發展目標（SDGs）及細項之對應 （請參閱 SDGs 對照表）	目標：<u>4</u> 細項：<u>4.3</u>、<u>4.5</u>、<u>4.7</u> 目標：<u>7</u> 細項：<u>7.1</u>、<u>7.2</u>、<u>7.3</u> 目標：<u>8</u> 細項：<u>8.5</u>、<u>8.6</u>、<u>8.9</u> （至多三個目標，每個目標至多三個細項） 範例： 目標：<u>4</u> 細項：<u>4.3</u> <u>4.5</u> <u>4.7</u>

核心能力指標設定	通識課程 核心能力指標 (請勾選主要的 3-5 項)	說明	課程能培養學生此項核心能力者請打 ✓
	(1) 思考與創新	能夠進行獨立性、批判性、系統性或整合性等面向的思考，或能以創意的角度來思考新事物。	
	(2) 道德思辨與實踐	能夠對於社會、文化中相關的倫理或道德議題，進行明辨、慎思與反省，或能實踐在日常生活中。	✓
	(3) 生命探索與生涯規劃	能夠主動探索自我的價值或生命的真諦，或能具體實踐在自我生涯的規劃或發展。	✓
	(4) 公民素養與社會參與	能夠尊重民主與法治的精神、關心公共事務及議題，或能參與社會事務及議題的討論與決策。	
	(5) 人文關懷與環境保育	能夠具備同理、關懷、尊重、惜福等人文素養，或能擴及到更為廣泛的環境及生態議題。	
	(6) 溝通表達與團隊合作	能夠善用各種不同的表達方式進行有效的人際溝通，或能理解組織運作，與他人完成共同的事物或目標。	✓
	(7) 國際視野與多元文化	能夠了解國際的情勢與脈動，具備廣博的世界觀，或能尊重或包容不同文化間的差異。	✓
	(8) 美感與藝術欣賞	能夠領略各種知識、事物或領域中的美感內涵，或能據此促成具美感內涵之實踐力。	
	(9) 問題分析與解決	能夠透過各種不同的方式發現問題，解析問題，或能進一步透過思考以有效解決問題。	

授課教師資料	姓名：蔡邦佑 ☐ 專任教師 學系（所，中心）： ☒ 兼任教師 服務單位：通識教育中心 學經歷： 學歷： 國立中正大學語言學研究所 博士生（2020 年至今） 國立中正大學語言學研究所 華語教學研究組碩士（2016 年至 2018 年） 國立高雄大學東亞語文學系 韓語組學士（2013 至 2016 年） 現職： 1.國立中正大學人文與社會科學研究中心兼任助理（2025 年 1 月~至今） 2.Awesome Language 語言學院韓語線上講師（2024 年 6 月~至今） 3.國立中正大學韓國文化研究社韓語講師（2023 年 3 月~至今） 4.韓國語文能力測驗(TOPIK)台灣考區監考官（2016 年~至今） 5.韓國首爾 NA 畫廊專屬翻譯（2015 年~至今） 經歷： 1.國立陽明交通大學研究助理（2018 年 8 月~2024 年 12 月） 2.嘉義永慶中學語言資優課程之韓語講師（2018 年 3 月~2018 年 5 月） 3.嘉義私立宏仁女中韓語課程代課教師（2017 年 9 月） 4.救國團嘉義終身學習中心韓語講師（2017 年 7 月~2017 年 8 月） 5.南華大學終身學習中心韓語講師（2017 年 3 月~2018 年 5 月） 6.屏東青輔會韓國濟州島交流活動口譯（2016 年 7 月） 7.韓國首爾明洞「young plaza 百貨公司」口譯員（2015 年 1 月~2015 年 6 月） 專業領域：韓語教學、漢字研究、華語教學、高齡研究	職稱： 職稱：韓語講師
	備註	聯絡信箱：ffxpp@ccu.edu.tw