

國立中正大學課程大綱

National Chung Cheng University Syllabus

課號 Course code	1102713	全英文授課 EMI	☐ 是 ☒ 否
課程類別 Course type	☐ 人文關懷課程 ☐ 競賽專題課程 ☐ 問題導向課程 ☐ 專題導向課程 ☐ 總整課程 ☐ 實作課程 ☐ 實習 ☐ 其他		
課程名稱 (中文) Chinese course name	歷代文選及習作 (一)		
課程名稱 (英文) English course name	Selected Readings in Chinese Literature and Writing Practice (I)		
學年/學期 Academic year/Semester	115 學年度第 1 學期	學分 Credits	2
學系 (所) / 年級 Department/Grade	中國文學系 <u>二</u> 年級	必/選修 Required/Selected	☒ 必修 ☐ 選修
上課時間 Class hours	每週三, 10:10~12:00	上課地點 Classroom	文學院 104
教師 Instructor	黃璿璋	教師 Email Instructor's Email	yellowiron03@hotmail.com
助教 Teaching assistant		助教 Email TA's Email	
先修科目或先備能力 Prerequisites			
課程概述 Course descriptions	古代散文不僅彰顯了卓越的文學藝術價值，同時蘊含了深邃的學術思想與哲理。深入探討古典散文的世界，不僅能讓人欣賞到中國文學的精緻與雅致，還能深度了解古代學術的精髓與奧秘。本課程精選自漢代至清代的經典散文，按照主題進行探討，旨在揭示傳統文人及其作品的獨特風采和內心世界，從而映照出當代人文的時空背景及其歷史風貌。此外，本課程亦深入觀察中國古代散文與傳統士人在文化、政治、社會等方面的多元互動與時代呼應。本課程分為上下學期兩部分，上學期從「文學」、「空間」、「歷史」、「飲食」、「生命」與「西學」等主題入手，引導學生深度閱讀和研究古典散文中的經典之作，讓學生對古典散文的深層意涵有更全面的理解與認識，並省思現代生活。此外，本課程設有寫作練習課程，期望提升學生的古文創作與分析能力，為進一步的學術深造奠定堅實的基礎。		
學習目標 learning objectives	本課程旨在培養學生對古代文本的深度閱讀和詳盡分析能力，並鼓勵其具備獨立思考的品質。透過深入研究中國歷史各時期的演變軌跡，學生將能更深刻地理解其發展歷程。課程進一步探討各時期重要文獻的主題、特點以及相關的時代社會背景。透過對比相同作品譜系或相同主題之作品進行細讀，學生將能深入挖掘文本的內涵，並探索可能展開的多重面相。		
教科書及參考書 Textbooks and references	王立群：《中國古代山水游記研究》，北京：中國社會科學出版社，2008年。 吳功正主編：《古文鑑賞集成》，臺北：文史哲出版社，1996年。 吳訥等：《文體序說三種》，臺北：國立臺灣大學出版中心，2016年。 林雲銘：《古文析義合編》，臺北：廣文書局，1981年。 姚鼐編纂，王文濡評註：《古文辭類纂》，臺北：華正書局，1974年。 黃鈞等注釋：《新譯古文辭類纂》，臺北：三民書局，2006年。 周振甫：《周振甫講古代散文》，南京：江蘇教育出版社，2005年。 陳柱：《中國散文史》，北京：東方出版社，1996年。 郭預衡：《中國散文史》，上海：上海古籍出版社，2000年。		

褚斌杰：《中國古代文體概論》，北京：北京大學出版社，1990年。 陳平原：《中國散文小說史》，北京：中華書局，2004年。 蕭統編，六臣注：《文選》，臺北：藝文印書館，1998年。 謝冰瑩等：《新譯古文觀止》，臺北：三民書局，2012年。 歸有光：《文章指南》，臺北：廣文書局，1972年。 簡宗梧：《昭明文選：文學的御花園》，臺北：時報出版有限公司，2012年。 傅武光主編，王基倫、李清筠、郭鶴鳴、傅武光編著：《中國歷代文選》，臺北：新學林，2016年。	
教學要點概述	
教材編選 Teaching materials	☒ 自製簡報(ppt) ☒ 課程講義 ☐ 自編教科書 ☐ 教學程式 ☐ 自製教學影片 ☐ 其他
教學方法 Teaching methods	☒ 講述 ☐ 小組討論 ☐ 學生口頭報告 ☐ 問題導向學習 ☐ 個案研究 ☐ 其他
評量工具 Evaluation tools	☒ 期中考 ☒ 期末考 ☐ 隨堂測驗 ☐ 隨堂作業 ☒ 課後作業 ☐ 期中報告 ☐ 期末報告 ☐ 專題報告 ☐ 評量尺規 ☐ 其他
教學資源 Teaching resources	☒ 課程網站 ☒ 教材電子檔供下載 ☐ 實習網站
教師相關訊息 Instructor's information	
每週課程內容 Weekly scheduled contents	
Week 1	文學自覺：曹丕〈典論·論文〉、蕭統〈文選序〉、劉勰〈情采〉
Week 2	文學自覺：曹丕〈典論·論文〉、蕭統〈文選序〉、劉勰〈情采〉
Week 3	文學自覺：金聖嘆〈水滸傳序三〉
Week 4	文學自覺：金聖嘆〈水滸傳序三〉（古文習作：評新媒體）
Week 5	地理空間：《水經》〈河水注〉
Week 6	地理空間：《水經》〈河水注〉
Week 7	地理空間：柳宗元〈鉏耒潭記〉〈鉏耒潭西小丘記〉〈至小丘西小石潭記〉〈愚溪詩序〉
Week 8	地理空間：柳宗元〈鉏耒潭記〉〈鉏耒潭西小丘記〉〈至小丘西小石潭記〉〈愚溪詩序〉
Week 9	期中考試
Week 10	歷史傳記：司馬遷〈報任少卿書〉
Week 11	歷史傳記：司馬遷〈報任少卿書〉
Week 12	詩性與食性：張岱《陶庵夢憶》選（古文習作：新食譜）
Week 13	詩性與食性：張岱《陶庵夢憶》選
Week 14	詩性與食性：袁枚《隨園食單》選
Week 15	詩性與食性：袁枚《隨園食單》選
Week 16	期末考試
Week 17	教師彈性調整教學週
Week 18	教師彈性調整教學週
核心能力 core competencies	

