

國立中正大學課程大綱

National Chung Cheng University Syllabus

課號 Course code		全英文授課 EMI	☐ 是 ☒ 否
課程類別 Course type	☒ 人文關懷課程 ☒ 競賽專題課程 ☐ 問題導向課程 ☐ 專題導向課程 ☐ 總整課程 ☒ 實作課程 ☐ 實習 ☐ 其他		
課程名稱 (中文) Chinese course name	現代詩與文化創意		
課程名稱 (英文) English course name	Modern Poetry and Cultural Creativity		
學年/學期 Academic year/ Semester	115 學年度第 1 學期	學分 Credits	2
學系 (所) department	中國文學系	必/選修 Required/Selected	☐ 必修 ☒ 選修
上課時間 Class hours	每週五, 13:10 ~15:00	上課地點 Classroom	
教師 Instructor	張日郡	教師 Email Instructor's Email	innasa97@gmail.com
助教 Teaching assistant		助教 Email TA's Email	
先修科目或先備能力 Prerequisites	無		
課程概述 Course descriptions	# 課程將以「現代詩的跨界實踐」為核心，結合「移地教學」與「2026 紫荊文學獎」，帶領同學從生活觀察走向詩歌創作與文化創意成果。 本課程將從現代詩的基本要素、靈感與意象出發，透過再生詩、攝影詩等創作練習，引導同學逐步掌握一首詩的生成過程；並安排移地教學，讓同學走出教室，從實際的行走、觀察與感受之中蒐集素材，將地方經驗轉化為詩歌語言。 本學期亦將結合校內「2026 紫荊文學獎」，帶領同學從作品構思、修改到完成投稿，讓創作不只停留於課堂練習，而能進一步面對真實的發表與評選機制。課程後半段則延伸至廣告、歌詞、桌遊、超文本與 AI 詩，思考現代詩如何跨越紙本，與影像、媒介及文化創意相互結合。最後，各組將共同完成相關之文創產品，將詩轉化為可被閱讀、觀看、使用與分享的文化成果。		
學習目標 learning objectives	1. 培養現代詩鑑賞與創作能力。 2. 透過移地教學累積創作素材。 3. 完成紫荊文學獎投稿與文創實踐。		
教科書及參考書 Textbooks and references	1. 自備教材文本。		
教學要點概述			
教材編選 Teaching materials	☒ 自製簡報(ppt) ☒ 課程講義 ☒ 自編教科書 ☐ 教學程式 ☐ 自製教學影片 ☐ 其他		
教學方法 Teaching methods	☒ 講述 ☒ 小組討論 ☒ 學生口頭報告 ☐ 問題導向學習 ☐ 個案研究 ☐ 其他		

評量工具 Evaluation tools	☐ 期中考 ☐ 課後作業 ☐ 評量尺規	☐ 期末考 ☐ 期中報告 ☐ 其他	☐ 隨堂測驗 ☒ 期末報告	☒ 隨堂作業 ☐ 專題報告		
教學資源 Teaching resources	☐ 課程網站 ☒ 教材電子檔供下載 ☐ 實習網站					
教師相關訊息 Instructor's information	教師曾獲台中市大專模範學生、全國優秀青年詩人獎、四賢博士論文獎。文學作品曾獲國家文化藝術基金會四次獎助、文化部青年創作獎助，另獲教育部文藝創作獎、吳濁流文藝獎、新北市文學獎等共近三十座文學獎。已出版《停頓以前，步行之後》、《離蝶最近的遠方》（詩攝影集，2015）、《背水的人》（詩攝影集，2018）、《山與海的綠色秘境》（生態繪本，2022）。					
每週課程內容 Weekly scheduled contents （僅供參考，依開學發放之教學計畫為準）						
Week 1	課程規劃					
Week 2	現代詩的基本要素、種類與標準					
Week 3	一首詩的誕生（一）：形式					
Week 4	一首詩的誕生（二）：語言					
Week 5	一首詩的誕生（三）：情感					
Week 6	詩也能這樣玩（一）：再生詩 / 磁鐵詩					
Week 7	詩也能這樣玩（二）：攝影詩 / 圖像詩					
Week 8	預計安排詩人專題講座					
Week 9	預計移地教學					
Week 10	詩的越界（一）：廣告與詩					
Week 11	詩的越界（二）：歌詞與詩					
Week 12	詩的越界（三）：桌遊與詩					
Week 13	議題討論與成果規劃					
Week 14	前衛詩探索（一）：超文本詩					
Week 15	前衛詩探索（二）：AI 圖文詩					
Week 16	各組文創成果發表					
Week 17	16+2 彈性週：課程檢討與反思					
Week 18	16+2 彈性週：課程總結					
核心能力 core competencies						
核心能力 Core competency		本課程與核心能力關聯強度 Degrees of related to core competencies				
		1	2	3	4	5
專業能力 Specific competency	(1)對中國語言文字、文學和文化具詮釋、思辨、研究能力					V
	(2)深化自我認識與人際溝通之語文深描能力			V		
	(3)開發古典新義以面對時代處境之創造能力				V	
	(4)涵育博雅人格以融合古今中外人文視域能力				V	
	(5)落實人文關懷於產業應用能力					V
註：關聯強度以五點量表標示，1 表示沒有關聯，5 表示非常有關聯。						