

國立中正大學經濟學系 國際貿易理論與政策(一)

期末書面報告應注意事項

2026/7/20

1. 繳交日期:

小組組員名單: 每組 5 人, 選出一位組長, 並將組員名單於 2025/9/21 (一) 前 Email 給老師。

小組題目: 於 2026/9/23 (三) 前 Email 給老師。

初稿電子檔: 於 2026/11/23 (一) 24:00 前, 將初稿 PDF 檔上傳至 e-course。

完稿電子檔: 於 2026/12/11 (五) 24:00 前, 將完稿 PDF 檔上傳至 e-course。

2. 評分標準:

報告內容 (與課程相關性、創新見解、表達能力、經濟分析) 70%

格式 (請參見中央研究院經濟所之《經濟論文》文稿規格說明) 30%。

<https://xn--econ-zf5fh77hn6th6o2ulto4d.sinica.edu.tw/1/archives/daad32c98d9de1ed>

3. 封面頁: 應註明

(1) 期末報告題目

(2) 組別

(3) 所有組員之姓名、系級和學號

(4) 組長之聯絡方式 (e-mail 及手機號碼)

4. 摘要頁: 置於封面頁之後, 正文之前, 在題目之下, 撰寫兩百字內之報告內容摘要, 不編頁碼。

5. 正文: 自第一頁起編頁碼, 中文字型應採用新細明體, 英文字型採 Times New Roman, 字體大小以 12- point 為標準, 但可依標題、註腳之不同需求加大或縮小, 行距設為 1.5 倍行高, 全文格式以清爽易讀為原則。

6. 圖、表: 應依序編碼(如圖一、表一), 且附簡單標題, 可穿插於正文中或統一置於全文之後。

7. 等式: 統一以 Microsoft Equation Maker 3.0 編輯, 並依序編碼(如等式一、等式二)。

8. 註腳: 使用註腳時, 應以上標方式標出註腳的阿拉伯數字序號, 1、2、3, 註腳內容應以較小字體寫在同一頁下面。

9. 參考文獻: 參考文獻如有中外文參考文獻, 應先列中文部分, 以第一作者姓之筆劃多寡依序排列, 若為同一作者, 則以年份先後排序; 英文部分以第一作者姓之第一個字母依序排列。範例如下:

李淑明 (1996), 淺談我國專利制度未來發展方向--以 TRIPS 協定為中心, 《智慧財產》, 19, 61-79。

劉碧珍、陳添枝、翁永和 (2002), 《國際貿易理論與政策》, 頁425-432, 台北市: 雙葉書廊。

Ayres, I. and S. D. Levitt (1998), "Measuring Positive Externalities from Unobservable Victim Precaution: An Empirical Analysis of Lojack," *The Quarterly Journal of Economics*, 113, 43 - 77.

Chou, C. and G. Tayi (1991), "Software Protection Strategies in a Multi-Firm Environment," SUNY at Albany Discussion Paper, No. 91 - 11.

國立中正大學經濟學系 國際貿易理論與政策(一)

期末上台報告應注意事項

2026/7/20

1. PowerPoint之PDF電子檔應於上台報告結束當日24:00前，上傳至e-course。
2. 每組報告時間預訂為30分鐘，以20分鐘口頭報告，另預留10分鐘作為台下發問(Q&A)為原則。
3. 各組可自行決定推派代表上台報告或全組皆上台報告，但 Q&A 時全組皆須上台接受發問。
4. 上台報告時，須先介紹報告題目、組別、組員姓名和系級、及報告大綱，之後依序介紹報告內容。
5. 書面報告與上台報告將分別計分，故上台報告時無須將書面內容全部報告，僅需擷取書面報告最精彩部份報告。
6. 報告以生動活潑為原則，但不應流於輕率隨便。
7. 組員之服裝儀容將列入評分。
8. 詳細上台報告評分標準如下：

評分項目	比重	評分重點
1. 報告內容	40%	■ 內容是否生動有趣? ■ 是否與課程內容相關? ■ 是否有創新獨到之見解? ■ 與報告議題相關研究之掌握程度?
2. 報告技巧	30%	■ PowerPoint投影片的品質是否良好? ■ 是否有其它輔助圖表或工具? ■ 口語流利程度? ■ 報告流程是否順暢? ■ 是否與台下聽眾建立互動?
3. 服裝儀容	10%	■ 是否穿著乾淨得體之服裝? ■ 頭髮、鬍子是否修剪整齊?
4. 時間掌握	10%	■ 是否準時到場? ■ 是否於30分鐘內報告完畢?
5. 回答問題	10%	■ 是否針對問題回答? ■ 回答是否正確?