國立中正大學通識教育課程教學大綱

<table>
<tr><td>開課學年度/學期</td><td colspan="3">114 學年度第 2 學期</td></tr>
<tr><td>課程名稱（中文）</td><td colspan="3">韓語（一）</td></tr>
<tr><td>課程名稱（英文）</td><td colspan="3">Korean（1）</td></tr>
<tr><td>課　　碼</td><td>（由通識教育中心填寫）</td><td>學分數</td><td>2</td></tr>
<tr><td>授　課　方　式</td><td colspan="3">請勾選（可複選）：
☑課堂講授　□網路教學　☑分組討論
□校外教學　□其他＿＿＿＿＿＿＿＿</td></tr>
<tr><td>教學目標及範圍</td><td colspan="3">本課程適合零基礎的韓語初學者，內容包含韓語發音、日常生活實用短句，以及韓國文化與習俗的介紹。課堂講解與會話演練，旨在幫助學生掌握正確的發音與基礎文法，並對韓國文化有初步的認識。同時，本課程注重提升學生的語言交際能力，使學生能將所學靈活應用於實際情境中，與韓國人進行有效溝通。透過學習與應用生活短句，學生能逐步累積表達能力，為未來的韓語進階學習及 TOPIK I（韓國語文能力測驗初級）奠定穩固基礎。</td></tr>
<tr><td>授　課　大　綱
（週次表及每週課程詳細內容說明）</td><td colspan="3">
<table>
<tr><th>週次</th><th>主題</th></tr>
<tr><td>1</td><td>韓語簡介、韓語基本母音 1、韓語單子音 1</td></tr>
<tr><td>2</td><td>韓語基本母音 2、韓語單子音 2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>韓語複合母音/雙子音</td></tr>
<tr><td>4</td><td>韓語尾音、韓語發音規則 1</td></tr>
<tr><td>5</td><td>韓語發音規則 2、韓語文法介紹</td></tr>
<tr><td>6</td><td>生活實用短句</td></tr>
<tr><td>7</td><td>校際停課</td></tr>
<tr><td>8</td><td>L1-1：안녕하세요? 저는 폴이에요.
（你好，我是保羅。）</td></tr>
<tr><td>9</td><td>L1-2：안녕하세요? 저는 폴이에요.
（你好，我是保羅。）</td></tr>
<tr><td>10</td><td>L1 複習與會話演練</td></tr>
<tr><td>11</td><td>電影賞析－王的文字（나랏말싸미）</td></tr>
<tr><td>12</td><td>L2-1：아니요, 회사원이에요.
（不，我是上班族。）</td></tr>
<tr><td>13</td><td>L2-2：아니요, 회사원이에요.
（不，我是上班族。）</td></tr>
<tr><td>14</td><td>L2 複習與會話演練</td></tr>
<tr><td>15</td><td>L3-1：이게 뭐예요?
（這是什麼?）</td></tr>
<tr><td>16</td><td>L3-2：이게 뭐예요?
（這是什麼?）</td></tr>
<tr><td>17</td><td>期末考（紙筆考試）</td></tr>
<tr><td>18</td><td>自主學習與討論</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

	每週課程詳細內容說明： **第一週：韓語簡介、韓語基本母音 1、韓語單子音 1** 1.教學內容： 教科書：我的第一本韓語課本、教師提供講義 （1）課程內容與評分標準說明 （2）簡介韓語與文化： 韓文字由來、拼寫結構、書寫筆順 （3）單母音與單子音： 基本母音：ㅏ、ㅓ、ㅗ、ㅜ、ㅡ、ㅣ 單子音：ㄱ、ㄴ、ㄷ、ㄹ、ㅁ、ㅂ、ㅅ、ㅇ、ㅈ （4）課本單字演練 **第二週：韓語基本母音 2、韓語單子音 2** 1.教學內容： （1）複習上週內容 （2）單母音與單子音： 基本母音：ㅑ、ㅕ、ㅛ、ㅠ 單母音：ㅊ、ㅋ、ㅌ、ㅍ、ㅎ （3）課本單字演練 2.文化分享 **第三週：韓語複合母音/雙子音** 1.教學內容： （1）複習上週內容 （2）韓語複合母音/雙子音： 複合母音：ㅐ、ㅔ、ㅒ、ㅖ、ㅘ、ㅝ、ㅙ、ㅞ、ㅚ、ㅟ、ㅢ 雙子音：ㄲ、ㄸ、ㅃ、ㅆ、ㅉ （3）課本單字演練 **第四週：韓語尾音、韓語發音規則 1** 1.教學內容： （1）複習上週內容 （2）韓語尾音： 代表音：ㄱ、ㄴ、ㄷ、ㄹ、ㅁ、ㅂ、ㅇ （3）發音規則 1： 連音、硬音化、子音同化、「ㅎ」發音變化 3.文化分享 **第五週：韓語發音規則 2、韓語文法介紹** 1.小考：韓語字母(全)/發音規則(全) 2.教學內容： （1）發音規則 2： 顎音化、其他、子音頭音規則 （2）韓語文法介紹： 動詞與形容詞的擺放、助詞、敬語階層

	第六週：生活實用短句
	1.小考：韓語字母(全)/發音規則(全) 2.教學內容： （1）檢討考卷 （2）生活實用短句（由教師提供補充講義） 3.文化分享
	第七週：校際停課
	校際停課
	第八週：L1-1：안녕하세요? 저는 폴이에요. （你好，我是保羅。）
	1. 教學內容：L1 （1）예요/이에요（是） （2）疑問詞：뭐（什麼）/어느（哪一個） （3）主題助詞：은/는 （4）國家和國籍 （5）國家相關單字
	第九週：L1-2：안녕하세요? 저는 폴이에요. （你好，我是保羅。）
	1. 教學內容：L1-2 （1）예요/이에요（是） （2）疑問詞：뭐（什麼）/어느（哪一個） （3）主題助詞：은/는 （4）國家和國籍 （5）國家相關單字
	第十週：L1 複習與會話演練
	1.小考：L1 單字 2. 教學內容： （1）檢討考卷 （2）寫課本 L1 習題+L1 學習單 （3）分組演練 L1 課文 3.文化分享
	第十一週：電影賞析－王的文字（나랏말싸미）
	1.教學內容： 《王的文字》（韓語：나랏말싸미）是一部以朝鮮世宗大王創造韓文字（諺文）為題材的韓國歷史劇情片。電影講述世宗為了解決百姓識字困難，與信眉大師攜手創造韓國文字的故事。選擇這部電影作為教學素材，旨在幫學生了解韓文字（諺文）的誕生背景及其文化意義，並進一步體會韓國語言與文化的獨特魅力。 2.該週上課前上傳 L1 學習單。
	第十二週：L2-1：아니요, 회사원이에요. （不，我是上班族。）
	1.教學內容：L2 （1）네/아니요（是/不是） （2）省略主詞的句子 （3）提出問題 （4）職業相關單字 2.該週上課前上傳期中報告(電影觀賞心得)。

	第十三週：L2-2：아니요, 회사원이에요. （不，我是上班族。）
	1.教學內容：L2 （1）네/아니요（是/不是） （2）省略主詞的句子 （3）提出問題 （4）職業相關單字
	第十四週：L2 複習與會話演練
	1.小考：L2 單字 2. 教學內容： （1）檢討考卷 （2）寫課本 L2 習題+L2 學習單 （3）分組演練 L2 課文 3.文化分享
	第十五週：L3-1：이게 뭐예요?（這是什麼?）
	1.教學內容：L3 （1）이/그/저（這/那/那） （2）疑問詞：무슨（什麼）/누구（誰/誰的） （3）主格助詞：이/가 （4）所有格的使用方式 （5）生活物品相關單字 2.該週上課前上傳 L2 學習單。
	第十六週：L3-2：이게 뭐예요?（這是什麼?）
	1.小考：L3 單字 2.教學內容：L3 （1）이/그/저（這/那/那） （2）疑問詞：무슨（什麼）/누구（誰/誰的） （3）主格助詞：이/가 （4）所有格的使用方式 （5）生活物品相關單字
	第十七週：期末考（紙筆考試）
	1.期末考（紙筆考試）：考試範圍涵蓋發音規則、 L1~L3。 2.該週上課前上傳 L3 學習單。
	第十八週：自主學習與討論
	1.若學生在韓語學習上有任何問題，可以於課堂時間與教師進行個別討論。 *以上課程進度與安排將根據學生的學習狀況適時調整，並視需求增補相關資料。 *因課程安排考量，並顧及已選課學生之上課權益，本課程恕不開放旁聽，敬請見諒。

教科書及延伸閱讀	教科書 吳承恩（2023）。《我的第一本韓語課本》。新北市：國際學村出版社。 參考書 語言方面: 李郁雯（譯）(2014)。安辰明、李炅雅、韓厚英，《我的第一本韓語文法》。新北市：國際學村出版社。 郭修蓉（2023）。《韓語 40 音完全自學手冊》。臺灣：晨星出版社。 陳慶德、鄒美蘭（2012）。《韓國 40 音輕鬆學》。新北市：統一出版社有限公司。 黃種德（譯）(2014)。李昌圭，《史上最強韓語文法》。新北市：國際學村出版社。 文化方面: 王永一（2018）。《圖解韓國文化》。台北市：五南圖書出版股份有限公司。 朱立熙（2021）。《韓國史：悲劇的循環與宿命》。台北市：三民書局股份有限公司。 李佳蓉（譯）(2019)。山田俊英，《3 天讀懂韓國》。台北市：大是文化有限公司。 林先渝（2006）。《韓國的地理資源與文物》。新北市：臺灣商務印書館。 林侑毅（譯）(2023)。韓民，《越線的韓國人，劃線的日本人：用心理學觀點剖析韓日兩國》。台北市：大田出版社。 郭秋雯（2013）。《韓國文化創意產業政策與動向》。台北市：遠流出版事業股份有限公司。 陳慶德（2015）。《韓國人入門》。台北市：五南圖書出版股份有限公司。 黃筱涵（譯）(2023)。六反田豐，《極簡韓國史》。新北市：楓樹林出版社。 楊益、鄭嘉偉（2020）。《你一定想看的韓國史》。台北市：海鷹文化。 Park, H. W. (2024). *Creationism in a South Korean Culture： Science, Religion, and the Struggle Against Evolution*. Routledge..
評　量　方　式	請勾選（可複選），並填寫類別： ☑課堂參與 A 類　☑期 中 考 B 類　☑期 末 考 B 類　□小組報告____類 □小組討論____類　□書面報告____類　□課後作業____類　☑平時測驗 C 類 □心得分享____類　☑學習紀錄 A 類　□專題創作____類　□其他_____類 A 類佔 20%；B 類佔 50%；C 類佔 30%（類別可自行增加） 說明： A 類：E-course 系統的出席率佔 15%及課程參與（分組演練、學習單等）佔 15%（共 30%） B 類：期中報告 20%及期末考試 30%（共 50%） C 類：平時測驗 20%（共 4 次，各占 5%）
與聯合國永續發展目標（SDGs）及細項之對應 （請參閱 SDGs 對照表）	目標：4 細項：4.3、4.5、4.7 目標：7 細項：7.1、7.2、7.3 目標：8 細項：8.5、8.6、8.9 （至多三個目標，每個目標至多三個細項） 範例： 目標：4 細項：4.3 4.5 4.7

	通識課程 核心能力指標 （請勾選主要的 3-5 項）	說明	課程能培養學生此項核心能力者請打✓
核心能力指標設定	（1）思考與創新	能夠進行獨立性、批判性、系統性或整合性等面向的思考，或能以創意的角度來思考新事物。	
	（2）道德思辨與實踐	能夠對於社會、文化中相關的倫理或道德議題，進行明辨、慎思與反省，或能實踐在日常生活中。	✓
	（3）生命探索與生涯規劃	能夠主動探索自我的價值或生命的真諦，或能具體實踐在自我生涯的規劃或發展。	✓
	（4）公民素養與社會參與	能夠尊重民主與法治的精神、關心公共事務及議題，或能參與社會事務及議題的討論與決策。	
	（5）人文關懷與環境保育	能夠具備同理、關懷、尊重、惜福等人文素養，或能擴及到更為廣泛的環境及生態議題。	
	（6）溝通表達與團隊合作	能夠善用各種不同的表達方式進行有效的人際溝通，或能理解組織運作，與他人完成共同的事物或目標。	✓
	（7）國際視野與多元文化	能夠了解國際的情勢與脈動，具備廣博的世界觀，或能尊重或包容不同文化間的差異。	✓
	（8）美感與藝術欣賞	能夠領略各種知識、事物或領域中的美感內涵，或能據此促成具美感內涵之實踐力。	
	（9）問題分析與解決	能夠透過各種不同的方式發現問題，解析問題，或能進一步透過思考以有效解決問題。	

授課教師資料	姓名：蔡邦佑 ☐專任教師　學系（所，中心）:　　職稱： ☑兼任教師　服務單位：通識教育中心　　職稱：韓語講師 學經歷： 學歷： 國立中正大學語言學研究所 博士生（2023 年至今） 國立中正大學語言學研究所 華語教學研究組碩士（2016 年至 2018 年） 國立高雄大學東亞語文學系 韓語組學士（2013 至 2016 年） 現職： 1.國立中正大學通識中心韓語講師（2025 年 9 月~至今） 2.日本語能力試驗(JLPT)台灣考區監考官（2025 年~至今） 3.國立中正大學人文與社會科學研究中心兼任助理（2025 年 1 月~至今） 4.Awesome Language 語言學院韓語線上講師（2024 年 6 月~至今） 5.國立中正大學韓國文化研究社韓語講師（2023 年 3 月~至今） 6.韓國語文能力測驗(TOPIK)台灣考區監考官（2016 年~至今） 7.韓國首爾 NA 畫廊專屬翻譯（2015 年~至今） 經歷： 1.國立陽明交通大學生物科技學系研究助理（2022 年 1 月~2024 年 12 月） 2.國立陽明大學神經科學研究所研究助理（2021 年 1 月~2021 年 12 月） 3.國立交通大學生物科技學系研究助理（2018 年 8 月~2020 年 12 月） 4.嘉義永慶中學語言資優課程之韓語講師（2018 年 3 月~2018 年 5 月） 5.嘉義私立宏仁女中韓語課程代課教師（2017 年 9 月） 6.救國團嘉義終身學習中心韓語講師（2017 年 7 月~2017 年 8 月） 7.南華大學終身學習中心韓語講師（2017 年 3 月~2018 年 5 月） 8.屏東青輔會韓國濟州島交流活動口譯（2016 年 7 月） 9.韓國首爾明洞「young plaza 百貨公司」口譯員（2015 年 1 月~2015 年 6 月） 專業領域：韓語教學、漢字研究、華語教學、高齡研究
備　　註	聯絡信箱：ffxxpp@ccu.edu.tw (※請假、出席等相關問題請先連絡當學期之助教信箱)