

# 國立中正大學課程大綱(傳播學系)

## National Chung Cheng University Syllabus

課號 course code		全英文授課 EMI	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
課程類別 course type	<input type="checkbox"/> 1 資訊科技課程 <input checked="" type="checkbox"/> 2 人文關懷課程 <input type="checkbox"/> 3 跨領域課程 <input type="checkbox"/> 4 競賽專題 <input type="checkbox"/> 5 問題導向課程 <input type="checkbox"/> 6 專導向課程 <input type="checkbox"/> 7 總整課程 <input checked="" type="checkbox"/> 8 實作課程		
課程名稱 ( 中文 ) Chinese course name	新聞採訪寫作		
課程名稱 ( 英文 ) English course name	News Reporting and Writing		
學年/學期 academic year /semester	114/2	學分 credits	3
學系 ( 所 ) department	<input checked="" type="checkbox"/> 學士班 年級： <input type="checkbox"/> 碩士班	必選修 required/selected	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
上課時間 class hours	週一，10 ~ 12	上課地點 classroom	社科院 207
教師 instructor	黃順星	教師 email Instructor's email	frankhuangtw@gmail.com
助教 teaching assistant		助教 email TA's email	
先修科目或 先備能力 prerequisites	限修 35 名，建議學號單號選修 先修科目 3351006 基礎寫作(及格)		
課程概述 course descriptions	本課程為基礎寫作之進階課程，就文字與影像新聞的採訪寫作進行初階訓練。課程內容包含原理闡述與實作學習，主要涉及採訪線索掌握、採訪技巧介紹、新聞題材選擇、類型新聞寫作及新聞原理探討等。		
學習目標 learning objectives	期藉由講授、討論與實作，讓同學培養初階採寫能力，並為未來進階的採寫訓練及 e 報課程奠下基礎。		
教科書及參考書 textbooks and references	參閱各週進度		

### 教學要點概述

<b>教材編選 teaching materials</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1 自製簡報(ppt) <input checked="" type="checkbox"/> 2 課程講義 <input type="checkbox"/> 3 自編教科書 <input type="checkbox"/> 4 教學程式 <input checked="" type="checkbox"/> 5 自製教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 6 其他
<b>教學方法 teaching methods</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1 講述 <input checked="" type="checkbox"/> 2 小組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 3 學生口頭報告 <input type="checkbox"/> 4 問題導向學習 <input type="checkbox"/> 5 個案研究 <input type="checkbox"/> 6 其他
<b>評量工具 Evaluation tools</b>	<input type="checkbox"/> 1 期中考 <input type="checkbox"/> 2 期末考 <input checked="" type="checkbox"/> 3 隨堂測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 4 隨堂作業 <input checked="" type="checkbox"/> 5 課後作業 <input type="checkbox"/> 6 期中報告 <input checked="" type="checkbox"/> 7 期末報告 <input type="checkbox"/> 8 專題報告 <input type="checkbox"/> 9 評量尺規 <input type="checkbox"/> 10 其他 兩位老師各佔總分 50% 黃順星：20%出席，20%課堂參與，60%隨堂測驗與作業（擇優 4 次） 吳政龍：15%出席，20%心得報告，20%新聞線索，20%影音新聞，25%影音專題
<b>教學資源 teaching resources</b>	<input type="checkbox"/> 1 課程網站 <input type="checkbox"/> 2 教材電子檔供下載 <input type="checkbox"/> 3 實習網站
<b>與 SDGs 目標 的關聯 related to objectives of SDGs</b>	<input type="checkbox"/> SDG 1 終結貧窮 <input type="checkbox"/> SDG 2 消除飢餓 <input type="checkbox"/> SDG 3 健康與福祉 <input checked="" type="checkbox"/> SDG 4 優質教育 <input type="checkbox"/> SDG 5 性別平權 <input type="checkbox"/> SDG 6 淨水及衛生 <input type="checkbox"/> SDG 7 可負擔的潔淨能源 <input type="checkbox"/> SDG 8 合適的工作及經濟成長 <input type="checkbox"/> SDG 9 工業化、創新及基礎建設 <input type="checkbox"/> SDG 10 減少不平等 <input type="checkbox"/> SDG 11 永續城鄉 <input type="checkbox"/> SDG 12 責任消費及生產 <input type="checkbox"/> SDG 13 氣候行動 <input type="checkbox"/> SDG 14 保育海洋生態 <input type="checkbox"/> SDG 15 保育陸域生態 <input type="checkbox"/> SDG 16 和平、正義及健全制度 <input type="checkbox"/> SDG 17 多元夥伴關係 <input type="checkbox"/> 無關聯
<b>教師 相關訊息 instructor's information</b>	
<b>每週課程內容 weekly scheduled contents</b>	
Week 1, 2/23 主題：課程介紹 授課：吳政龍、黃順星，請至 227-1 教室上課	

Week 2, 3/02

主題：採訪準備與原則

授課：黃順星

中央社（2010）。〈通則〉，《中央通訊社編採手冊》，頁 55-72，臺北：中央社。

李子新譯（1992）。〈問題的問題〉，《報導之前》，頁 67-117，臺北：遠流。（原書 Anderson,

R. and Killenberg, G. M. [1989]. *Before the story: Interviewing and communication skills for journalists*. St. Martin's Press.）

Week 3, 3/09

主題：瞭解媒體、新聞倫理、什麼是新聞

授課：吳政龍

□作業：觀影心得撰寫

Week 4, 3/16

主題：基本新聞原理 1：新聞價值、新聞生產與守門人

授課：黃順星

牛隆光（2009）。〈新聞概念〉，《新聞採訪與寫作》，頁 3-19。臺北：學富。

李立峯（2023）。〈新聞機構〉、〈消息來源〉，《閱讀新聞：專業價值和媒體批判》，頁 40-81。

香港：藍藍的天。

■隨堂測驗

Week 5, 3/23

主題：電視影音新聞與線索格式說明

授課：吳政龍

□作業：開始發想影音新聞線索

Week 6, 3/30

主題：基本新聞原理 2：客觀新聞與新聞專業

授課：黃順星

陳雅攻譯（2006）。〈客觀報紙報導的興起〉，《新聞文化》，頁 7-27，台北：書林。（原書 Allan,

S. [2004]. *News Culture*. London, UK: Open University Press.）

黃順星（2013）。〈專業化的文人〉，《記者的重量》，頁 93-122。臺北：巨流

■隨堂測驗

Week 7, 4/06, 春假

Week 8 , 4/13

主題：影音線索提報與檢討、深度報導與影音新聞專題、電視鏡面

授課：吳政龍

作業：影音新聞線索提報

Week 9 , 4/20

主題：導言寫作

授課：黃順星

■隨堂作業

Week 10 , 4/27

主題：新聞編輯：標題與圖說、影音專題線索提報與檢討

授課：吳政龍

作業：影音專題線索提報

Week 11 , 5/04

主題：新聞稿與公關稿寫作

授課：黃順星

■隨堂作業

Week 12 , 5/11

主題：影音新聞繳交與檢討

授課：吳政龍

作業：繳交影音新聞

Week 13 , 5/18

主題：記者會與現場採訪

授課：黃順星

■隨堂作業

Week 14 , 5/25

主題：調查報導：影片觀摩

授課：吳政龍

作業：觀影心得撰寫

Week 15 , 6/01 , 影音專題發表與檢討 1

Week 16 , 6/08 , 影音專題發表與檢討 2

核心能力(暫不需填寫)

core competencies

核心能力 Core competency	本課程與核心能力關聯強度 Degrees of related to core competencies				
	1	2	3	4	5
專業能力 Specific competency	專業能力 1				■
	專業能力 2				
	專業能力 3				
	專業能力 4				
	專業能力 5				
共通能力 General Competence	共通能力 1				■
	共通能力 2				
	共通能力 3				
	共通能力 4				
	共通能力 5				

註：關聯強度以五點量表標示，1 表示沒有關聯，5 表示非常有關聯。

## 傳播系 114-2 新聞採訪寫作

週	日期	龍班	星班	作業
1	2/23	課程介紹	課程介紹	
2	3/02	瞭解媒體 新聞倫理 什麼是新聞	採訪準備與原則	
3	3/09	採訪準備與原則	瞭解媒體 新聞倫理 什麼是新聞	
4	3/16	電視影音新聞 與線索格式說明	基本新聞原理 1：新聞價值、新聞生產與守門人	
5	3/23	基本新聞原理 1:新聞價值、新聞生產與守門人	電視影音新聞 與線索格式說明	
6	3/30	影音線索提報與檢討 深度報導與影音新聞專題電視鏡面	基本新聞原理 2：客觀新聞與新聞專業	
7	4/06	春假	春假	春假
8	4/13	基本新聞原理 2:客觀新聞與新聞專業	影音線索提報與檢討 深度報導與影音新聞專題電視鏡面	
9	4/20	新聞編輯：標題與圖說、 影音專題線索提報與檢討	導言寫作	
10	4/27	導言寫作	新聞編輯：標題與圖說、 影音專題線索提報與檢討	
11	5/04	影音新聞繳交與檢討	新聞稿與公關稿寫作	
12	5/11	新聞稿與公關稿寫作	影音新聞繳交與檢討	
13	5/18	調查報導：影片觀摩	記者會與現場採訪	
14	5/25	記者會與現場採訪	調查報導：影片觀摩	
15	6/01	影音專題發表與檢討		
16	6/08			