

國立中正大學通識教育課程教學大綱

開課學年度/學期	114 學年度第 2 學期		
課程名稱 (中文)	大學國文：外籍生進階中文專班		
課程名稱 (英文)	College Chinese：Advanced Chinese Class for Foreign Students		
課 碼	(由通識教育中心填寫)	學分數	2
授 課 方 式	<input checked="" type="checkbox"/> 課堂講授 <input type="checkbox"/> 網路教學 <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 校外教學 <input type="checkbox"/> 其他_____		
教學目標及範圍	<p>• 課程共同目標與範圍：</p> <p>閱讀，是知識的積累；寫作，是表達的呈現。中正大學通識國文課程以經典文學作品為主，開設一系列知識性深度與通識性廣度兼具的語文課程。本系列課程將以「文學鑑賞」、「應用中文寫作」、「文藝創作」、「思想與文化」、「文藝評論與學術論文」等五大主題為主，規劃並開設傳統文學賞析、哲思邏輯辯證、新世代文創應用等多元內涵之特色語文課程。讓學生修習大學國文課程之後，能夠深化人文涵養，並可創發新世代語文產業與未來發展。</p> <p>• 課程單課目標與範圍：</p> <p>(本段請教師自行書寫)</p> <p>課程前半段聚焦於深度閱讀與思辨，從略讀、掃讀、大綱建構等基礎技巧入手，逐步進階至批判性閱讀、雙篇文章比較分析，最終應用於現代媒體識讀。目標是讓學生能拆解複雜文本、評估資訊可信度，並透過專業文章的口頭報告，整合所有閱讀技能。課程後半段則專注於策略性寫作與應用，從標點符號、書面語等基礎規範開始，延伸至電子郵件、自傳、社群媒體文案等實用文類，並以建構個人觀點的批判性寫作作為終極目標。</p> <p>期中考主要評估學生在閱讀理解中「拆解、分析與評估文本」的閱讀能力掌握情況；期末考則著重檢驗學生是否已建立「由閱讀輸入到寫作輸出」的讀寫整合能力。期末報告從準備到完成的過程，體現了大學學術研究的完整流程，其核心功能在於銜接語言學習與專業學科研究產出的初步階段。</p>		
授 課 大 綱 (週次表及每週課程詳細內容說明)			
	週次	日期	主題
	1	2/23	TOCFL 快篩測驗 課程簡介
	2	3/2	閱讀技巧訓練 (1)：略讀、掃讀
			<p>閱讀指定文章，從中訓練與協助學生掌握執行略讀（掌握大意）與掃讀（查找資訊）的關鍵步驟與要領。</p> <p>指定文章：〈一隻特立獨行的豬〉（選自王小波（1997）《沉默的大多數》）</p> <p>註：此篇文章將經由數週的閱讀理解練習，逐步幫助學生建立閱讀理解的基本能力。此</p>

			週為第一次閱讀，學生將學習從文本中的關鍵詞與詞群搭建出該篇文章的主要意涵。
3	3/9	閱讀技巧訓練（2）：段落大意與大綱	<p>閱讀指定文章，幫助學生學會如何拆解文章結構，從而達到深層次的理解，掌握文章的「骨架」。</p> <p>指定文章：〈一隻特立獨行的豬〉（選自王小波（1997）《沉默的大多數》）</p> <p>註：此週為第二次閱讀，學生將學習從文本中的關鍵詞與詞群勾勒出心智圖，進而寫出每一個意義段的段落大意。</p>
4	3/16	閱讀技巧訓練（3）：關鍵詞與摘要	<p>閱讀指定文章，將閱讀理解從「分析」階段，推進到「濃縮與再創造」的階段，能提取關鍵詞與撰寫摘要，並強調兩者之間的連貫應用。</p> <p>指定文章：〈一隻特立獨行的豬〉（選自王小波（1997）《沉默的大多數》）</p> <p>註：此週為第三次閱讀，學生將藉由 ORID 的分析方式，摘要此篇文章的重點。</p>
5	3/23	閱讀技巧練習（4）：批判性閱讀	<p>旨在引導學生從「理解文本內容」的層次，躍升至「評估與思辨文本觀點」的高階思維層次。</p> <p>指定文章：〈一隻特立獨行的豬〉（選自王小波（1997）《沉默的大多數》）</p> <p>註：此週為第四次閱讀，學生將提出自己的觀點與看法。</p>
6	3/30	閱讀技巧訓練（5）：雙篇文章閱讀	<p>旨在訓練學生整合前幾週所學的略讀、掃描、抓大意、整理大綱及批判性閱讀等技能，同時處理多個文本，應用於更複雜的比較分析情境中。</p> <p>指定文章：〈一隻特立獨行的豬〉（選自王小波（1997）《沉默的大多數》）與〈狂人日記〉（選自魯迅（1918）《吶喊》）</p> <p>註：此週為雙篇閱讀訓練，學生將比較魯迅的「禮教吃人」</p>

			和王小波的「體制同化」，對比現在的社會情況或自身的經驗，提出個人觀點。
7	4/6	停課	
8	4/13	閱讀技巧訓練（6）：媒體識讀	<p>旨在將前幾週建立的文本分析能力，應用到媒體識讀，具備理解網路潛能與局限，並能評估網路內容及媒體訊息之偏見與可信度的能力。</p> <p>指定文章：在《扁平時代》，一場戒斷演算法、拿回品味與文化選擇權的實驗（報導者 https://www.twreporter.org/a/bookreview-filterworld-how-algorithms-flattened-culture）</p> <p>註：透過文章中解析演算法如何影響閱聽人的資訊吸收與窄化個人思維等面向，進而反思自己的網路使用情形是否也顯示出類似的問題。</p>
9	4/20	閱讀技巧統整練習：「專業文章分析」口頭報告	學生將化身為自己專業領域的「文本分析師」，應用過去所學的所有閱讀技巧，對至少兩篇自選的專業文章進行深度剖析，並向全班進行口頭報告，分享自己的洞見。
10	4/27	期中考	
11	5/4	寫作技巧訓練（1）：標點符號與書面語	<p>旨在為學生打下最重要、也最基礎的寫作規範基礎，幫助他們從口語化的日常表達，順利過渡到書面寫作。</p> <p>參考教材出處：樂思中文 26 週基礎練習 https://pl.popularworldhk.com/file/public/PL/pl_pri/pl_pri_chi/pl_pri_chi_demoPage_chi036/c50p.pdf</p>
12	5/11	寫作技巧訓練（2）：電子郵件寫作	<p>此課程旨在將前一週「書面語」的學習成果，應用於大學生最常用、也最關鍵的溝通情境中，幫助他們建立專業、得體的數位溝通形象。</p> <p>參考教材出處：樂思中文閱讀理解 https://pl.popularworldhk.com/file/public/PL/pl_pri/pl_pri_chi</p>

			i/pl_pri_chi_demoPage_chi008/Reading_2A.pdf
13	5/18	寫作技巧訓練（3）：自傳寫作	<p>旨在幫助學生跳脫流水帳式的簡歷，學會如何策略性地、有故事性地呈現個人特質與能力，以應對升學、求職、申請獎學金等書審資料之要求。</p> <p>參考教材出處：【6大自傳範例詳解】學生、新鮮人、上班族轉職攻略 https://blog.104.com.tw/autobiography-writing-example-and-analysis/</p>
14	5/25	寫作技巧訓練（4）：社群媒體貼文/腳本寫作	<p>旨在將學生的寫作能力從傳統的學術場域，延伸至當代數位傳播的核心地帶，有效傳達訊息的能力。</p> <p>參考教材出處：短影音腳本怎麼寫？3大撰寫步驟＋免費模板陪你完成高人氣腳本 https://2fish.tw/posts/short-video-script</p>
15	6/1	寫作技巧訓練（5）：批判性寫作	<p>旨在將學生的寫作能力從「資訊的整理者」逐步轉變為「觀點的建構者」。</p> <p>指定文章：冷思考：為什麼網路論戰很難真正促進對話？ https://laichialing.medium.com/%E5%86%B7%E6%80%9D%E8%80%83-%E7%82%BA%E4%BB%80%E9%BA%BC%E7%B6%B2%E8%B7%AF%E8%AB%96%E6%88%B0%E5%BE%88%E9%9B%A3%E7%9C%9F%E6%AD%A3%E4%BF%83%E9%80%B2%E5%B0%8D%E8%A9%B1-e999c6db1e64</p>
		期末報告	
16	6/8	期末考	
17	17	彈性教學：讀寫整合（1）	檢討與總結本學期學到的讀寫技巧
18	18	彈性教學：讀寫整合（2）	檢討與總結本學期學到的讀寫技巧

教科書及 延伸閱讀	1.教師自編教材 2.參考書目： 布萊恩·史坦菲爾（2010）。學問：100種提問力創造200倍企業力。臺北市：出版社：開放智慧引導科技。 林怡辰（2019）。從讀到寫，林怡辰的閱讀教育：用閱讀、寫作，讓無動力孩子愛上學習。臺北市：親子天下。 黃國珍（2019）。閱讀素養：黃國珍的閱讀理解課，從訊息到意義，帶你讀出深度思考力。臺北市：親子天下。 藍偉瑩（2021）。提問力：啟動探究思考的關鍵。臺北市：親子天下。		
評 量 方 式	請勾選(可複選)，並填寫類別： ■課後作業_A類 ■課堂參與_B類 ■期 中 考_A類 ■小組報告_A類 ■小組討論_B類 ■書面報告_A類 ■期 末 考_A類 □平時測驗____類 □心得分享____類 □學習紀錄____類 □專題創作____類 □其他_B____類 A類佔 <u>60</u> %；B類佔 <u>40</u> %（比例請勿調整） (1)課後作業 20%。 (2)期中考、期末考各佔 10%，共佔 20%。 (3)小組報告：10% (4)期末報告：包含個人口頭與書面報告，10% (5)課堂參與 20%：包含各類課堂活動與小組討論。 (6)出席率：20%		
與聯合國永續發展 目標(SDGs)及細 項之對應(請參閱 SDGs 對照表)	目標： <u>4 優質教育：確保有教無類、公平以及高品質的教育及提倡終身學習</u> 細項： <u>4.3→2030年前，確保所有的男女都有公平、可負擔、高品質的技職、職業與高等教育機會，包括大學教育。</u>		
核心能力指標設定	通識課程 核心能力指標 (請勾選主要的 3-5 項)	說明	課程能培養學生此項核心能力者請打✓
	(1)思考與創新	能夠進行獨立性、批判性、系統性或整合性等面向的思考，或能以創意的角度來思考新事物。	✓
	(2)道德思辨與實踐	能夠對於社會、文化中相關的倫理或道德議題，進行明辨、慎思與反省，或能實踐在日常生活中。	
	(3)生命探索與生涯規劃	能夠主動探索自我的價值或生命的真諦，或能具體實踐在自我生涯的規劃或發展。	✓
	(4)公民素養與社會參與	能夠尊重民主與法治的精神、關心公共事務及議題，或能參與社會事務及議題的討論與決策。	
	(5)人文關懷與環境保育	能夠具備同理、關懷、尊重、惜福等人文素養，或能擴及到更為廣泛的環境及生態議題。	

	(6)溝通表達與團隊合作	能夠善用各種不同的表達方式進行有效的人際溝通，或能理解組織運作，與他人完成共同的事物或目標。	✓
	(7)國際視野與多元文化	能夠了解國際的情勢與脈動，具備廣博的世界觀，或能尊重或包容不同文化間的差異。	✓
	(8)美感與藝術欣賞	能夠領略各種知識、事物或領域中的美感內涵，或能據此促成具美感內涵之實踐力。	
	(9)問題分析與解決	能夠透過各種不同的方式發現問題，解析問題，或能進一步透過思考以有效解決問題。	✓
授課教師資料	姓名：陳欣徽 <input checked="" type="checkbox"/> 專任教師 學系：語言中心 職稱：助理教授 <input type="checkbox"/> 兼任教師 服務單位：中國文學系 職稱： 學經歷： <ul style="list-style-type: none"> ● 現任：國立中正大學語言中心助理教授 ● 學歷：國立中正大學語言學研究所博士 ● 學術專長：華語教學、華語讀寫訓練、漢字教學 ● 專業領域：漢字研究、認知語言學 		
備註			