

國立中正大學課程大綱

National Chung Cheng University Syllabus

課號 Course code		全英文授課 EMI	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否				
課程類別 Course type	<input checked="" type="checkbox"/> 人文關懷課程 <input type="checkbox"/> 競賽專題課程 <input type="checkbox"/> 總整課程 <input type="checkbox"/> 實作課程	<input type="checkbox"/> 問題導向課程 <input type="checkbox"/> 專題導向課程 <input type="checkbox"/> 實習 <input type="checkbox"/> 其他					
課程名稱(中文) Chinese course name	臺灣生態文學選讀						
課程名稱(英文) English course name	Selected Readings in Taiwanese Ecological Literature						
學年/學期 Academic year/Semester	114 學年度第 2 學期	學分 Credits	2				
學系(所)/年級 Department/Grade	中國文學系 2 年級	必/選修 Required/Selected	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修				
上課時間 Class hours	每週二，16:10 ~ 18:00	上課地點 Classroom					
教師 Instructor	張日郡	教師 Email Instructor's Email	innasa97@gmail.com				
助教 Teaching assistant		助教 Email TA's Email					
先修科目或先備能力 Prerequisites	無						
課程概述 Course descriptions	<p>#本課旨在以議題討論激發環境感知，重新觀看台灣土地的多元脈絡。</p> <p>本課程以「生態」與「文學」的交會為主軸，帶領同學閱讀並分析臺灣作家在不同時期對自然、動物、環境與地方書寫的作品。本課程期從散文、小說、繪本、紀錄片等出發，除了理解不同媒材對應自然之處，亦探討人與自然的倫理關係，思考工業化、都市化與氣候變遷下的多元文學敘事。學生將透過議題討論、報告與撰寫專題，培養環境感知力與批判思考能力，及重新觀看生活中的自然世界。</p>						
學習目標 learning objectives	<ol style="list-style-type: none"> 理解臺灣生態文學的發展脈絡。 培養生態閱讀與批判思考能力。 實踐環境感知與創意表達。 						
教科書及參考書 Textbooks and references	<ol style="list-style-type: none"> 自編教科書 						
教學要點概述							
教材編選 Teaching materials	<input checked="" type="checkbox"/> 自製簡報(ppt) <input type="checkbox"/> 教學程式	<input checked="" type="checkbox"/> 課程講義 <input type="checkbox"/> 自製教學影片	<input checked="" type="checkbox"/> 自編教科書 <input type="checkbox"/> 其他				
教學方法 Teaching methods	<input checked="" type="checkbox"/> 講述 <input checked="" type="checkbox"/> 個案研究	<input checked="" type="checkbox"/> 小組討論 <input type="checkbox"/> 其他	<input checked="" type="checkbox"/> 學生口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 問題導向學習				
評量工具 Evaluation tools	<input type="checkbox"/> 期中考 <input type="checkbox"/> 期中報告 說明：(請註明配分比例)			<input type="checkbox"/> 期末考 <input checked="" type="checkbox"/> 期末報告	<input type="checkbox"/> 隨堂測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 專題報告	<input checked="" type="checkbox"/> 隨堂作業 <input type="checkbox"/> 評量尺規	<input type="checkbox"/> 課後作業 <input checked="" type="checkbox"/> 其他

	1.出席率與學習態度：30% 2.個人作業：50% 3.分組報告：20%					
教學資源 Teaching resources	<input type="checkbox"/> 課程網站 <input checked="" type="checkbox"/> 教材電子檔供下載 <input type="checkbox"/> 實習網站					
教師相關訊息 Instructor's information						
每週課程內容 Weekly scheduled contents (僅供參考，依開學發放之教學計畫為準)						
Week 1	課程規劃與選讀文本概述					
Week 2	臺灣生態文學導論					
Week 3	流變蝴蝶——談自然寫作手法與情感					
Week 4	石虎是農害？——談環境生態的變遷					
Week 5	SDGs 永續行動——自然文學之「用」					
Week 6	從沙發到街頭——從繪本文學來談同伴動物					
Week 7	獵槍與文學——從黑熊之死談起					
Week 8	預計辦理「專題演講」					
Week 9	預計辦理「移地教學」					
Week 10	籠內與籠外——人與動物的界線					
Week 11	鐵籠海夢——擬人化的魚與動保議題					
Week 12	小組分享會與議題探討					
Week 13	飛魚帶路——八代灣神話裡的人與海					
Week 14	團隊報告與議題回饋（一）					
Week 15	團隊報告與議題回饋（二）					
Week 16	課程總結暨檢討					
Week 17	16+2 彈性學習週					
Week 18	16+2 彈性學習週					
核心能力 core competencies						
專業能力 Specific competency	核心能力 Core competency	本課程與核心能力關聯強度 Degrees of related to core competencies				
		1	2	3	4	5
	(1)對中國語言文字、文學和文化具詮釋、思辨、研究能力					V
	(2)深化自我認識與人際溝通之語文深描能力					V
	(3)開發古典型新義以面對時代處境之創造能力		V			
	(4)涵育博雅人格以融合古今中外人文視域能力			V		
	(5)落實人文關懷於產業應用能力				V	

註：關聯強度以五點量表標示，1 表示沒有關聯，5 表示非常有關聯。