

國立中正大學課程大綱

National Chung Cheng University Syllabus

課號 Course code		全英文授課 EMI	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
課程類別 Course type	<input checked="" type="checkbox"/> 人文關懷課程 <input checked="" type="checkbox"/> 專題導向課程 <input type="checkbox"/> 實習	<input type="checkbox"/> 競賽專題課程 <input type="checkbox"/> 總整課程 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 問題導向課程 <input type="checkbox"/> 實作課程
課程名稱 (中文) Chinese course name	論文寫作指導		
課程名稱 (英文) English course name	Academic Writing Seminar		
學年/學期 Academic year/ Semester	114 學年度第 2 學期	學分 Credits	1
學系 (所) department	中國文學系	必/選修 Required/Selected	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
上課時間 Class hours	每週四，14:00-15:00	上課地點 Classroom	
教師 Instructor	張日郡	教師 Email Instructor's Email	innasa97@gmail.com
助教 Teaching assistant		助教 Email TA's Email	
先修科目或先備能力 Prerequisites	無		
課程概述 Course descriptions	本課程專為碩士新生設計，旨在系統性培養學術寫作能力，幫助學生熟悉從研究構想到成果發表的過程。課程聚焦於研究的三大步驟：第一，確立研究方向與資料收集。學生將學習尋找與閱讀學術文獻的方法，明確研究選題，培養問題意識，並建立研究背景與理論基礎。第二，制定研究大綱與撰寫初稿。課程將指導學生應用適切的研究方法，進行跨領域的學科整合與觀點轉換，同時撰寫初稿，逐步完善論文內容的邏輯與創意。第三，修訂與投稿準備。學生將學習如何自我檢視並修訂論文，回應審稿意見，並模擬學術期刊的投稿流程，熟悉評審標準。此外，課程安排學術講座，邀請專家分享各領域之治學方法，拓展學生的學術視野。學期末將舉行成果發表會，作為學習成果的檢驗與交流平台。		
學習目標 learning objectives	1. 熟悉學術研究的基本架構與格式。 2. 培養從選題、文獻分析到論述的研究基本能力。 3. 建立問題意識與跨領域視野，結合理論與實務進行跨域研究。		
教科書及參考書 Textbooks and references	1. 教科書：張高評《論文選題與研究創新》，臺北：里仁，2013 年。 2. 自備教材文本。		
教學要點概述			
教材編選 Teaching materials	<input checked="" type="checkbox"/> 自製簡報(ppt) <input type="checkbox"/> 教學程式	<input checked="" type="checkbox"/> 課程講義 <input type="checkbox"/> 自製教學影片	<input checked="" type="checkbox"/> 自編教科書 <input type="checkbox"/> 其他
教學方法 Teaching methods	<input checked="" type="checkbox"/> 講述 <input type="checkbox"/> 個案研究	<input type="checkbox"/> 小組討論 <input type="checkbox"/> 其他	<input checked="" type="checkbox"/> 學生口頭報告 <input type="checkbox"/> 問題導向學習

評量工具 Evaluation tools	<input type="checkbox"/> 期中考 <input type="checkbox"/> 課後作業 <input checked="" type="checkbox"/> 評量尺規	<input type="checkbox"/> 期末考 <input type="checkbox"/> 期中報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 隨堂測驗 <input type="checkbox"/> 期末報告	<input type="checkbox"/> 隨堂作業 <input checked="" type="checkbox"/> 專題報告
	出席與學習態度 30% 個人報告與作業 70%			
教學資源 Teaching resources	<input type="checkbox"/> 課程網站	<input checked="" type="checkbox"/> 教材電子檔供下載	<input type="checkbox"/> 實習網站	
教師相關訊息 Instructor's information	教師曾獲台中市大專模範學生、全國優秀青年詩人獎、四賢博士論文獎。文學作品曾獲國家文化藝術基金會四次獎助、文化部青年創作獎助，另獲教育部文藝創作獎、吳濁流文藝獎、新北市文學獎等共近三十座文學獎。已出版《停頓以前，步行之後》、《離蝶最近的遠方》(詩攝影集，2015)、《背水的人》(詩攝影集，2018)、《山與海的綠色秘境》(生態繪本，2022)。			

每週課程內容 Weekly scheduled contents (僅供參考，依開學發放之教學計畫為準)

Week 1	課程答詢與概述
Week 2	確立研究方向與資料收集 (一)
Week 3	確立研究方向與資料收集 (二)
Week 4	確立研究方向與資料收集 (三)
Week 5	制定研究大綱與撰寫初稿 (一)
Week 6	制定研究大綱與撰寫初稿 (二)
Week 7	制定研究大綱與撰寫初稿 (三)
Week 8	修訂與投稿準備 (一)
Week 9	修訂與投稿準備 (二)
Week 10	治學方法講座
Week 11	治學方法講座
Week 12	停課
Week 13	停課
Week 14	停課
Week 15	停課
Week 16	期末論文發表
Week 17	16+2 彈性週
Week 18	16+2 彈性週

核心能力 core competencies

專業能力 Specific competency	核心能力 Core competency	本課程與核心能力關聯強度 Degrees of related to core competencies				
		1	2	3	4	5
(1)對中國語言文字、文學和文化具詮釋、思辨、研究能力 (2)深化自我認識與人際溝通之語文深描能力 (3)開發古典新義以面對時代處境之創造能力 (4)涵育博雅人格以融合古今中外人文視域能力 (5)落實人文關懷於產業應用能力	(1)對中國語言文字、文學和文化具詮釋、思辨、研究能力					V
	(2)深化自我認識與人際溝通之語文深描能力		V			
	(3)開發古典新義以面對時代處境之創造能力					V
	(4)涵育博雅人格以融合古今中外人文視域能力				V	
	(5)落實人文關懷於產業應用能力		V			

註：關聯強度以五點量表標示，1 表示沒有關聯，5 表示非常有關聯。