

國立中正大學課程大綱

National Chung Cheng University Syllabus

課號 Course code		全英文授課 EMI	☐ 是 ☒ 否
課程類別 Course type	☒ 人文關懷課程 ☐ 競賽專題課程 ☒ 問題導向課程 ☐ 專題導向課程 ☐ 總整課程 ☐ 實作課程 ☐ 實習 ☐ 其他		
課程名稱 (中文) Chinese course name	文學概論 (二)		
課程名稱 (英文) English course name	Introduction to Literature (II)		
學年/學期 Academic year/ Semester	114 學年度第 2 學期	學分 Credits	2
學系 (所) department	中國文學系	必/選修 Required/Selected	☐ 必修 ☒ 選修
上課時間 Class hours	每週一, 14:00-16:00	上課地點 Classroom	
教師 Instructor	張日郡	教師 Email Instructor's Email	innasa97@gmail.com
助教 Teaching assistant		助教 Email TA's Email	
先修科目或先備能力 Prerequisites	無		
課程概述 Course descriptions	# 本學期以「敘事文類」為課程核心。 「文學概論」，為一學年之課程，上學期以「抒情文類」為主，下學期以「敘事文類」為主。「文學概論」乃是帶領學生認識「文學」之方方面面，除了幫助學生理解文學之特質、定義、價值與功能之外，也必須學習著探討作者、作品、時代及讀者之間的關係，從而在大學一年級對文學創作、文學研究有概略之學養基礎，再分科分類進入更專一的領域。因此，「文學概論」對於中文系自有其重要性與可貴性。		
學習目標 learning objectives	1. 對於文學的本質、特色、分類等有基礎的認識。 2. 理解文學與文學思潮、文學批評之間的關係。 3. 提升自我的文學素養與相關敘事能力。		
教科書及參考書 Textbooks and references	1. 必備教科書：徐志平、黃錦珠《文學概論》三版，臺北：洪葉文化公司，2020 年。 2. 自備補充教材文本。		
教學要點概述			
教材編選 Teaching materials	☒ 自製簡報(ppt) ☒ 課程講義 ☒ 自編教科書 ☐ 教學程式 ☐ 自製教學影片 ☐ 其他		
教學方法 Teaching methods	☒ 講述 ☒ 小組討論 ☒ 學生口頭報告 ☒ 問題導向學習 ☐ 個案研究 ☐ 其他		
評量工具 Evaluation tools	☐ 期中考 ☐ 期末考 ☒ 隨堂測驗 ☐ 隨堂作業 ☐ 課後作業 ☐ 期中報告 ☐ 期末報告 ☒ 專題報告 ☒ 評量尺規 ☒ 其他		

	1. 學習態度(30%)：出席率、討論與回饋等。 2. 個人作業(55%) 3. 團隊成果(15%)																																											
教學資源 Teaching resources	☐ 課程網站 ☒ 教材電子檔供下載 ☐ 實習網站																																											
教師相關訊息 Instructor's information	教師曾獲台中市大專模範學生、全國優秀青年詩人獎、四賢博士論文獎。文學作品曾獲國家文化藝術基金會四次獎助、文化部青年創作獎助，另獲教育部文藝創作獎、吳濁流文藝獎、新北市文學獎等共近三十座文學獎。已出版《停頓以前，步行之後》、《離蝶最近的遠方》（詩攝影集，2015）、《背水的人》（詩攝影集，2018）、《山與海的綠色秘境》（生態繪本，2022）。																																											
每週課程內容 Weekly scheduled contents（僅供參考，依開學發放之教學計畫為準）																																												
Week 1	課程答詢與概述																																											
Week 2	敘事文類的內容：主題、思想與目的（一）																																											
Week 3	敘事文類的內容：主題、思想與目的（二）																																											
Week 4	敘事文類的內容：主題、思想與目的（三）																																											
Week 5	敘事文類的內容：主題、思想與目的（四）																																											
Week 6	敘事文類的風格、題材（一）																																											
Week 7	敘事文類的風格、題材（二）																																											
Week 8	敘事文類的風格、題材（三）																																											
Week 9	敘事文類的風格、題材（四）																																											
Week 10	敘事文類的人物、情節與場景（一）																																											
Week 11	敘事文類的人物、情節與場景（二）																																											
Week 12	敘事文類的人物、情節與場景（三）																																											
Week 13	敘事文類的人物、情節與場景（四）																																											
Week 14	敘事文類的人物、情節與場景（五）																																											
Week 15	敘事文類的人物、情節與場景（六）																																											
Week 16	期末考週																																											
Week 17	16+2 教學彈性週																																											
Week 18	16+2 教學彈性週																																											
核心能力 core competencies																																												
<table><tr><th colspan="2" rowspan="2">核心能力 Core competency</th><th colspan="5">本課程與核心能力關聯強度 Degrees of related to core competencies</th></tr><tr><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th></tr><tr><td rowspan="5">專業能力 Specific competency</td><td>(1)對中國語言文字、文學和文化具詮釋、思辨、研究能力</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>V</td></tr><tr><td>(2)深化自我認識與人際溝通之語文深描能力</td><td></td><td></td><td></td><td>V</td><td></td></tr><tr><td>(3)開發古典新義以面對時代處境之創造能力</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>V</td></tr><tr><td>(4)涵育博雅人格以融合古今中外人文視域能力</td><td></td><td></td><td>V</td><td></td><td></td></tr><tr><td>(5)落實人文關懷於產業應用能力</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>v</td></tr></table>		核心能力 Core competency		本課程與核心能力關聯強度 Degrees of related to core competencies					1	2	3	4	5	專業能力 Specific competency	(1)對中國語言文字、文學和文化具詮釋、思辨、研究能力					V	(2)深化自我認識與人際溝通之語文深描能力				V		(3)開發古典新義以面對時代處境之創造能力					V	(4)涵育博雅人格以融合古今中外人文視域能力			V			(5)落實人文關懷於產業應用能力					v
核心能力 Core competency				本課程與核心能力關聯強度 Degrees of related to core competencies																																								
		1	2	3	4	5																																						
專業能力 Specific competency	(1)對中國語言文字、文學和文化具詮釋、思辨、研究能力					V																																						
	(2)深化自我認識與人際溝通之語文深描能力				V																																							
	(3)開發古典新義以面對時代處境之創造能力					V																																						
	(4)涵育博雅人格以融合古今中外人文視域能力			V																																								
	(5)落實人文關懷於產業應用能力					v																																						
註：關聯強度以五點量表標示，1表示沒有關聯，5表示非常有關聯。																																												