

國立中正大學通識教育課程教學大綱

開課學年度/學期	114 學年度第 1 學期		
課程名稱 (中文)	法文 (一)		
課程名稱 (英文)	French (I)		
課 碼	(由通識教育中心填寫)	學分數	2
授 課 方 式	請勾選(可複選)： ☒ 課堂講授 ☐ 網路教學 ☐ 分組討論 ☐ 校外教學 ☐ 其他_____		
教學目標及範圍	教學目標： 一、協助初學學生了解法國語言語法基本概念以及掌握法語語音的規則。 二、培養初級法語會話能力。 三、認識法國風土文化，瞭解法國人的生活面相，促進跨文化學習。 課程綱要： 一、 字母、拼字及發音訓練。 二、 初級文法：詞類，基本句型，常用動詞現在式變化。 三、 常用生活會話句型。 四、 認識法國文化。		

授 課 大 綱 (週次表及每週課程詳細內容說明)	週次	主題
	1	1.法國與法語：簡述法國與法語歷史 2.聽說讀寫法語的基礎：26 字母、聲母、韻母與拼字練習
	2	和法語初接觸：一定要聽懂、會講以及能寫的基本句型 Bonjour !不同情境的打招呼用語
	3	Comment ça va ? 建立初步人際關係的問候語
	4	Qui est-ce ? (Episode I) 擴大社交圈建立人脈
	5	Qui est-ce ? (Episode II) 國籍形容詞的陰陽性
	6	Vous habitez où ? (Episode I) 和友人交換更多訊息
	7	Vous habitez où ? (Episode II) 地方介係詞的使用
	8	Ça va bien ? (Episode I) 一切都好嗎？
	*9	期中考
	10	Ça va bien ? (Episode II) 所有格形容詞的運用
	11	Quel est ton adresse e-mail? (Episode I)加個 line 吧!
	12	Quel est ton adresse e-mail? (Episode II)運用疑問形容詞豐富疑問句型
	13	Je cherche un correspondant. (Episode I)我們可以當筆友嗎？
	14	Je cherche un correspondant. (Episode II)介紹個人喜好的句型
	15	法國文化體驗---法式生活藝術 Art de Vivre en France
	16	期末考
	17	彈性上課週
*18	彈性上課週	
每週課程詳細內容說明： 第一週：法國與法語概述，讓學生思考自己的選課是否符合自身的學習方向。 第二週：學習法語最基本功---掌握基本發音規則，搭配實例，建立立即念讀新字彙的能力，進而可念誦短文或進行簡短對話。 第三週起：開始教材正課，依教材進度授課，搭配補充教材(法文歌曲、短影片等)讓同學練習更多文法以及會話句型。每個單元結束後，若時間餘裕，將帶入法國最新的新聞題材或風土文化介紹(自編教學材料)。 第 15 週：學生以分組報告或展演呈現，並列入學期成績評量。 ***視學生學習成效調整上課進度、增加補充資料，並將期末考延至第 17 或第 18 週舉行。 ***搭配生成式 AI，參照課程內容讓學生在課堂上進行即時練習或評量，以及課後自主學習與複習。		
教科書及 延伸閱讀	教科書：Le nouveau taxi (A1), Hachette Livre, Guy Capelle & Robert Menand, 法國, 2009。 參考書：1.Communication Progressive du Français, CLE International Dorothée Escoufier, Camille Gomy, Kim Ta Minh, 法國, 2018。 2.L'atelier A1, Les éditions Didier, 法國, 2018。 3.網際網路與其它資料。 **請尊重智慧財產權，不得非法影印教師指定之教科書籍**	

評 量 方 式	請勾選(可複選)，並填寫類別： ☐課堂參與____類 ☒期 中 考 <u>A</u> 類 ☒期 末 考 <u>B</u> 類 ☐小組報告____類 ☐小組討論____類 ☐書面報告____類 ☐課後作業____類 ☒平時測驗 <u>C</u> 類 ☐心得分享____類 ☐學習紀錄____類 ☐專題創作____類 ☒其他 <u>C</u> 類 A 類佔 <u>35</u> %；B 類佔 <u>35</u> %；C 類佔 <u>30</u> %；D 類佔 ____ % (類別可自行增加) 說明：其他 <u>C</u> 類 (1) 出席情況 (10%) (2) 平時測驗：筆試、口語。其他：分組練習及作業等。
與聯合國永續發展 目標(SDGs)及 細項之對應 (請參閱 SDGs 對照表)	目標: <u>4</u> 細項: <u>4.3</u> <u>4.4</u> <u>4.6</u> _____ 目標: _____ 細項: _____ 目標: _____ 細項: _____ (至多三個目標，每個目標至多三個細項) 範例： 目標: <u>4</u> 細項: <u>4.3</u> <u>4.5</u> <u>4.7</u>

	通識課程 核心能力指標 (請勾選主要的 3-5 項)	說明	課程能培養學生此項核心能力者請打 ✓
核心能力指標設定	(1)思考與創新	能夠進行獨立性、批判性、系統性或整合性等面向的思考，或能以創意的角度來思考新事物。	
	(2)道德思辨與實踐	能夠對於社會、文化中相關的倫理或道德議題，進行明辨、慎思與反省，或能實踐在日常生活中。	
	(3)生命探索與生涯規劃	能夠主動探索自我的價值或生命的真諦，或能具體實踐在自我生涯的規劃或發展。	
	(4)公民素養與社會參與	能夠尊重民主與法治的精神、關心公共事務及議題，或能參與社會事務及議題的討論與決策。	
	(5)人文關懷與環境保育	能夠具備同理、關懷、尊重、惜福等人文素養，或能擴及到更為廣泛的環境及生態議題。	
	(6)溝通表達與團隊合作	能夠善用各種不同的表達方式進行有效的人際溝通，或能理解組織運作，與他人完成共同的事物或目標。	✓
	(7)國際視野與多元文化	能夠了解國際的情勢與脈動，具備廣博的世界觀，或能尊重或包容不同文化間的差異。	✓
	(8)美感與藝術欣賞	能夠領略各種知識、事物或領域中的美感內涵，或能據此促成具美感內涵之實踐力。	✓
	(9)問題分析與解決	能夠透過各種不同的方式發現問題，解析問題，或能進一步透過思考以有效解決問題。	
授課教師資料	姓名：陳泓光 ☐ 專任教師 學系(所，中心)： 職稱： ☒ 兼任教師 服務單位： 職稱： 學經歷： *曾任法國 Bourgogne-Franche-Comté Tourisme 大區旅遊局台灣推廣代表。 *曾服務於法國旅遊發展署(ATOUT FRANCE)，任行銷經理。 *法國昂熱大學附設 ESTHUA 觀光與文化管理學院碩士 *輔仁大學法文系畢業 *文藻外語專科學校(現改為文藻外語大學)畢業 專業領域：觀光與文化遺產管理		
備註	1.請尊重智慧財產權，不得非法影印教師指定之教科書籍 2.請務必開學第一週準時出席，以便點名確認修課人數及宣佈重要修課事宜。		

