

科目名稱：課程設計研究 (Study of Curriculum Design)

課程編號：3915037_01（課程所）

授課教師：林永豐

上課時間：週二，14:10－16:00 研究室：教 506 (05-272 0411 #36409)

上課地點： E-mail: arthur@ccu.edu.tw**一、課程概述：**

本學科旨在有系統地介紹課程設計的概念，並嘗試從討論與練習中，讓修課的學生了解並應用課程設計的原理原則，進而培養其課程設計實作能力，以完備其教師專業能力。此外，藉由對當前我國中小學課程議題的討論，激發學生對課程問題的興趣，體認課程設計在教育問題中所扮演的角色，及教師在課程設計中所扮演的關鍵角色，以培養其教師專業態度。

This course aims to introduce systematically theories and key concepts about Curriculum Design. Through the arranged discussion and practices, the learning activities in this course will also build students practical capabilities of designing curriculum. Furthermore, issues related to curriculum will be included and discussed. It is expected that students' interest in the field could be inspired and their teaching profession will be enhanced.

教育所核心能力	關聯程度				
1. 具備教育基礎研究專業知能					V
2. 用教育研究方法能力				V	
3. 具備教育專業知能、情操暨社會與情緒學習能力				V	
4. 具備教育問題解決、批判思考能力暨教育實踐智慧					V
5. 展現國際前瞻視野與在地教育關懷					V

SDGs**Goal 4: Quality Education****Goal 16: Peace, Justice and Strong Institution**

Source: Transforming our world: the 2030 Agenda for Sustainable Development (General Assembly, United Nations, 2015)

Intellectual Property Announcement:

For copyright, any reproduction of this current document is not allowed without permission.

請尊重智慧財產權，不得非法影印教師指定之教科書籍。

二、授課大綱：

9/9 9/16 9/23	I.課程設計的基本概念 1.1. 中小學 108 課綱導讀 1.2. 林永豐（2017）。論十二年國民基本教育課程總綱學習重點的規劃思維與意涵。課程與教學季刊，20（1），105-126
9/30 10/7 10/14	II.校訂彈性課程的規劃。 2. 1. How can learning experiences be selected for attaining objectives (Tyler, 1949, pp.63-82) 2.2. 林永豐：核心素養的課程與教學轉化與設計 2.3. 吳俊憲、吳錦惠_國小 108 課綱校訂課程計畫系統發展與問題評析
10/21 10/28 11/4	III. 跨領域課程的設計。 3.1. 周淑卿：國中小跨領域課程設計之爭論與評議 3.2. 許藤繼：中小學推動跨領域教學之挑戰與因應策略 3.3. 洪麗卿：跨領域課程統整之實施與建議
11/11 11/18	IV. Understanding by Design, UBD (Wiggins & McTighe, 2005) 4.1. Backward design, Understanding by design (ch1, pp.13-34) 4.2. Big ideas, Gaining clarity on our goals (ch3, pp.56-81)
11/25 12/2	V. Concept-based Inquiry (Marschall & French, 2018) 5.1. Foundations of concept-based inquiry (pp.7-23, Chapter 1) 5.2. Concept-based Inquiry (pp.27-39, Chapter 2)
12/9 12/23	VI. Project-based Learning (Larmer et al., 2015) 6.1. Designing a project (pp.66-98, Chapter 4) 6.2. Managing a project (pp.99-131, Chapter 5)
12/30 1/6	期末作業 期末自我探究學習

三、教學活動與作業：

1. 主題講授與討論：由授課教授針對重要主題加以講解探討。
2. 指定文獻研讀與提問：閱讀指定之文獻、並提問 2 個討論問題，於上課前一天上傳至雲端平台。
3. 專題導讀與實作：
 - （1）導讀：請各小組就所負責的專題文獻進行重點摘要，於上課時導讀，並請於上課前將導讀資料上傳至雲端平台（每個小組負責介紹一個模式即可）；
 - （2）實作：依專題所探究的課程設計模式，各發展一份教案。約 5-6 節（個人作業）。

四、成績評量：

1. 平時課堂討論情形 (10%)
2. 文獻研讀與提問 (20%)
3. 專題文獻導讀 (30%)
4. 課程設計實作 (15%*2=30%)
5. 出缺席狀況 (10%)



四、雲端資料夾

五、參考書目：

中文部分

- 課程與教學學會 (2016) 面對新世代的課程實踐。台北：五南
- 課程與教學學會 (2017) 邁向素養導向的課程教學改革。台北：五南
- 課程與教學學會 (2019) 十二年國教 108 課綱實施與問題因應。台北：五南
- 課程與教學學會 (2020) AI 時代的課程與教學。臺北：五南
- 課程與教學學會 (2021) 邁向學校活用與地方創生的課程與教學。臺北：五南
- 課程與教學學會 (2022) 後疫情時代下的國際教育。臺北：五南
- 周淑卿、白亦方、林永豐、黃嘉雄、楊智穎 (2020) 課程發展與設計。台北：師大書苑
- 方德隆譯 (2004) 課程基礎理論 (Ornstein, A. C. & Hunkins, F. P., Curriculum: foundations, principles and issues I, 4th edition)。台北：高等教育
- 林佩璇 (2004) 學校本位課程發展與評鑑。台北：學富文化
- 張嘉育 (2008) 課程研究。台北：冠學
- 黃政傑 (1991) 課程設計，台北：東華

- 黃炳煌譯 (1981) *課程與教學的基本原理* (R.W. Tyler 原著)，台北：桂冠
- 劉恆昌 (2018)。創造思考的教室：概念為本的課程與教學 (H.L. Erickson, L.A.Lanning & R.French 原著)。臺北：心理
- 歐用生 (2003) *課程典範再建構*。高雄：麗文
- 蔡清田 (1999) *課程設計－理論與實際*。台北：五南
- 賴麗珍 (2008)。重理解的課程設計 (Grant Wiggins 和 Jay McTighe 原著)。臺北：心理

西文部分

- Beane, J. A. (1997) *Curriculum Integration: designing the core of democratic education*, NY: Teachers College, Columbia University,
- Kelly, A. V. (2004) *The Curriculum*, London: SAGE
- Lamer, J., Mergendoller, J. & Boss, S. (2015). *Setting the standard for Project Based Learning: a proven approach to rigorous classroom instruction*. Alexandria: ASCD & Buck Institute for Education
- Nevo, D. (1995) A school-based perspective on evaluation, in Nevo, D., *School-based evaluation: A dialogue for school improvement* (pp.47-60), London: Pergamon
- Ornstein, A. C. & Hunkins, F. P. (2008) *Curriculum – foundations, principles, and issues* (5th edition), Old Toppan: Allen and Bacon
- Pinar, W. F. (1978) The Reconceptualization of Curriculum Studies, in Flinders, D. J. & Thornton, S. J. (Eds.) (1997) *The Curriculum Studies Reader*, London: Routledge
- Raths, J. H. (1971) Teaching without specific objectives, in *Educational Leadership*, (April)
- Skilbeck, M. (1973) The School and Cultural Development, in Golby, M., Greenwald, J. & West, R. (1975) *Curriculum Design*, London: Croom Helm & The Open University Press
- Skilbeck, M. (1982) School-based Curriculum Development, in Victor, L. & Zeldin, D. (Eds.) *Planning in the Curriculum*, London: Hodder and Stoughton
- Skilbeck, M. (1984) Designs for the School Curriculum, in Skilbeck, M. *School-based Curriculum Development*, London: Harper & Row
- Skilbeck, M. (1991) *Curriculum reform: an overview of trends*, Paris: OECD
- Tyler, R. W. (1949) *Basic Principles of Curriculum and Instruction*, Chicago: The University of Chicago
- Tyler, R. W. (1986) The Five Most Significant Curriculum Events in the Twentieth Century, in *Educational Leadership*, December/January
- Barnes, J. (2007). *Cross-curricular Learning 3-14*. London: SAGE
- Marschall & French (2018). *Concept-based Inquiry in Action: strategies to promote transferable understanding*. California: SAGE Corwin
- OECD (2018). *Preparing our youth for an inclusive and sustainable world*, Paris: OECD
- Wiggins, G. & McTighe, J. (2005). *Understanding by design*, (2nd Edition). Alexandria, VA: ASCD