

國立中正大學台灣文學與創意應用研究所

教學大綱

開設學年度/學期	114 學年度第 1 學期	
課程名稱(中文)	論文寫作(一)	
課程名稱(英文)	Thesis writing (I)	
授 課 教 師	楊智景	
開課年級/學分數	開課年級：碩二 學分數：0	
授 課 方 式	<input checked="" type="checkbox"/> 課堂上課 (每週 <u>三</u> , 16:10~18:00) <input type="checkbox"/> 網路教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他	
先 修 科 目 或 先 備 能 力		
課 程 概 述	本課程指導學生論文寫作的規劃和資料蒐集、以及完成論文的相關具體步驟。其中，對於學生基礎能力的培養，嫻熟文學批評術語、理論脈絡、研究方法等常識均有著墨，並且達成學生能「自立為文」的目標。	
學 習 目 標	1. 了解論文寫作格式與相關形式要求。 2. 增進論文寫作能力：規劃和資料蒐集方面。 3. 完成論文的相關步驟：具體書寫，表述邏輯性觀點。	
授 課 大 綱	預定每週教學進度及內容	
	期數(週)	單元
	第 1 週	
	第 2 週	獨立研究
	第 3 週	獨立研究
	第 4 週	獨立研究
	第 5 週	
	第 6 週	獨立研究
	第 7 週	獨立研究
	第 8 週	獨立研究
	第 9 週	
	第 10 週	獨立研究
	第 11 週	獨立研究
	第 12 週	獨立研究
	第 13 週	
	第 14 週	
		內 容
		課程簡介與「論文寫作」導言。
		《關鍵詞 200》(1)
		《關鍵詞 200》(2)
		《關鍵詞 200》(3)
		共讀+論文進度報告
		《文學關鍵詞 100》(1)
		《文學關鍵詞 100》(2)
		《文學關鍵詞 100》(3)
		共讀+論文進度報告
		《小說的五十堂課》(1)。
		《小說的五十堂課》(2)。
		《小說的五十堂課》(3)。
		共讀+論文進度報告
		論文寫作實踐：短篇論文習作與發表(1)。

	第 15 週		論文寫作實踐：短篇論文習作與發表 (2)。						
	第 16 週		資格考						
	第 17 週	自主學習	碩士論文寫作指導 (1)。						
	第 18 週	自主學習	碩士論文寫作指導 (2)。						
教科書及參考書	<p>[教科書]</p> <p>*廖炳惠編著《關鍵詞 200》，臺北：麥田，2003。</p> <p>*大衛·洛吉《小說的五十堂課》，臺北：木馬文化，2006。</p> <p>*朱宥勳等《文學關鍵詞 100：給入門者的通關祕笈》，臺北：大塊文化，2024。</p> <p>[參考書]</p> <p>※塞爾登(Raman Selden)等人主編《當代文學理論導讀》，台北:巨流圖書。</p> <p>※佛馬克、蟻布思、袁鶴翔等譯《二十世紀文學理論》，書林出版社。</p> <p>※周慶華，《台灣當代文學理論》，揚智出版社。</p> <p>※顧燕翎主編《女性主義理論與流派》，女書文化事業公司。</p> <p>※顧燕翎、鄭至慧主編《女性主義經典》，女書文化事業公司。</p> <p>※巴特著；彭淮棟譯《後殖民理論》，聯經出版社。</p> <p>※宋國誠《後殖民文學：從邊緣到中心》，擎松出版公司。</p> <p>※盧建榮《台灣後殖民國族認同 1950-2000》，麥田出版社。</p> <p>※郭柏立、鄒國益《專題製作與論文寫作》，全華出版。</p>								
評 量 方 式	出席率 20% + 課堂報告 60% + 課堂參與 20% = 總成績								
教 材 編 選	<input type="checkbox"/> 自編教材 <input checked="" type="checkbox"/> 教科書作者提供								
教 學 方 法	<input type="checkbox"/> 投影片講述 <input type="checkbox"/> 板書講述 <input checked="" type="checkbox"/> 其他								
教 學 資 源	<input type="checkbox"/> 課程網站 <input type="checkbox"/> 教材電子檔供下載 <input type="checkbox"/> 實習網站								
核 心 能 力	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">台 文 創 應 所 課 程 核 心 能 力 指 標</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">本課程能培養學生此項核心能力者請打✓(可複選)</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> 理論統整與應用能力 (Integration and Application of Theories)</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> 研究方法運用能力 (Application of Research Methods)</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> 教學創新能力 (Pedagogical Innovation)</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> 學術發表能力 (Academic Publishing and Conference Presentation)</td> </tr> </table> <p>說明：請依據課程內涵判定其符合程度。</p>			台 文 創 應 所 課 程 核 心 能 力 指 標	本課程能培養學生此項核心能力者請打✓(可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 理論統整與應用能力 (Integration and Application of Theories)	<input checked="" type="checkbox"/> 研究方法運用能力 (Application of Research Methods)	<input type="checkbox"/> 教學創新能力 (Pedagogical Innovation)	<input checked="" type="checkbox"/> 學術發表能力 (Academic Publishing and Conference Presentation)
台 文 創 應 所 課 程 核 心 能 力 指 標									
本課程能培養學生此項核心能力者請打✓(可複選)									
<input checked="" type="checkbox"/> 理論統整與應用能力 (Integration and Application of Theories)									
<input checked="" type="checkbox"/> 研究方法運用能力 (Application of Research Methods)									
<input type="checkbox"/> 教學創新能力 (Pedagogical Innovation)									
<input checked="" type="checkbox"/> 學術發表能力 (Academic Publishing and Conference Presentation)									
備 註									