

國立中正大學課程大綱

National Chung Cheng University Syllabus

課號 Course code	1103255	全英文授課 EMI	☐ 是 ☒ 否
課程類別 Course type	☒ 人文關懷課程 ☐ 競賽專題課程 ☐ 問題導向課程 ☐ 專題導向課程 ☐ 總整課程 ☐ 實作課程 ☐ 實習 ☐ 其他		
課程名稱 (中文) Chinese course name	西方現代文學理論		
課程名稱 (英文) English course name	Introduction to Contemporary Western Literary Theory		
學年/學期 Academic year/Semester	114 學年度第 1 學期	學分 Credits	3
學系 (所) /年級 Department/Grade	中國文學系__三__年級	必/選修 Required/Selected	☐ 必修 ☒ 選修
上課時間 Class hours	每週 三 , 16:10 ~19:00	上課地點 Classroom	文學院 101
教師 Instructor	黃璿璋	教師 Email Instructor's Email	yellowiron03@hotmail.com
助教 Teaching assistant		助教 Email TA's Email	
先修科目或先備能力 Prerequisites			
課程概述 Course descriptions	本課程旨在系統探討二十世紀以來西方現代文學理論的主要流派，並將其置於「主義時代」的全球脈絡與思想跨域交流的背景中，思考各種理論如何與中國現代思想及文化實踐展開對話，產生張力，乃至形成互構關係。課程涵蓋形式主義、馬克思主義、精神分析、結構主義與後結構主義、後殖民批評、女性主義、酷兒理論等重要思潮，關注其基本概念、論述方法與文本運用方式。學生將在不同理論視角下，學習如何分析與詮釋文學及文化現象，並進一步思考理論實踐所牽涉的政治、美學與倫理問題。課程亦將特別關注理論在跨文化語境中的遷移與轉化——從新批評對文本自主性的主張，到酷兒理論對身分與規範的顛覆，由此思索各理論在中文語境中所激發的重新詮釋與創造性運用。透過理論文本與文學、電影、流行文化等具體案例的對照閱讀，學生將培養批判性思維，並熟悉理論工具在實際分析中的運作方式。		
學習目標 learning objectives	本課程旨在引導學生理解西方文學理論的主要發展脈絡與思想爭議，掌握各理論傳統在不同歷史時期所展現的問題意識與批判姿態。課程將循序介紹結構主義、馬克思主義、女性主義、後殖民理論、生態批評等重要視角，並透過理論文本與文學、文化材料的交互閱讀，訓練學生運用批判工具進行文本分析。在跨文化語境下，課程特別關注這些源於歐洲與北美的理論在非西方語境中所產生的回應與轉化，並思考理論本身在知識權力結構中的位置與限界。學生將從中思索當代社會中的性別、階級、族裔、身分與環境等議題，並在課堂討論與寫作中逐步形成具批判意識與學術深度的個人論述。		
教科書及參考書 Textbooks and references	教科書 自製講義 參考書		

	泰瑞·伊格頓 (Terry Eagleton) 著，吳新發譯：《文學理論》，臺北：書林出版。 安伯托·艾柯 (Umberto Eco) 著，王宇根譯：《詮釋與過度詮釋》，北京：三聯書店。 諾斯洛普·弗萊 (Northrop Frye) 著，陳慧等譯：《批評的解剖》，北京：百花文藝出版社。 弗雷德里克·詹明信 (Fredric Jameson) 著，唐小兵譯：《後現代主義與文化理論》，北京：北京大學出版社。 朱迪斯·巴特勒 (Judith Butler) 著，宋素鳳譯：《性別麻煩：女性主義與身份的顛覆》，上海：上海三聯書店。 愛德華·薩義德 (Edward Said) 著，王志弘等譯：《東方主義》，臺北：立緒文化。 張京媛主編：《後殖民理論與文化認同》，臺北：麥田出版。 朱立元著：《接受美學導論》，臺北：五南圖書。 趙一凡等主編：《西方文論關鍵詞》，北京：外語教學與研究出版社。 拉曼·塞爾登 (Raman Selden) 著，劉象愚譯：《當代文學理論導讀》，北京：北京大學出版社。
教學要點概述	
教材編選 Teaching materials	☒自製簡報(ppt) ☐教學程式 ☒課程講義 ☐自製教學影片 ☐自編教科書 ☐其他
教學方法 Teaching methods	☒講述 ☐個案研究 ☐小組討論 ☐其他 ☐學生口頭報告 ☒問題導向學習
評量工具 Evaluation tools	☒期中考 ☐課後作業 ☐評量尺規 ☒期末考 ☐期中報告 ☐其他 ☐隨堂測驗 ☐期末報告 ☐隨堂作業 ☐專題報告
教學資源 Teaching resources	☒課程網站 ☒教材電子檔供下載 ☐實習網站
教師相關訊息 Instructor's information	
每週課程內容 Weekly scheduled contents	
Week 1	導論：現代中國、西方理論與「主義時代」
Week 2	新批評與形式主義

Week 3	符號學與結構主義
Week 4	馬克思主義
Week 5	佛洛伊德與精神分析
Week 6	神話原型批評
Week 7	敘事學
Week 8	期中考
Week 9	後結構主義與解構
Week 10	新歷史主義
Week 11	法蘭克福學派
Week 12	女性主義
Week 13	酷兒理論與性別表演
Week 14	後殖民批判
Week 15	生態批評
Week 16	期末考
Week 17	教師彈性調整教學週
Week 18	教師彈性調整教學週

核心能力 core competencies

核心能力 Core competency		本課程與核心能力關聯強度 Degrees of related to core competencies				
		1	2	3	4	5
專業能力 Specific competency	(1)對中國語言文字、文學和文化具詮釋、思辨、研究能力					✓
	(2)深化自我認識與人際溝通之語文深描能力					✓
	(3)開發古典新義以面對時代處境之創造能力					✓
	(4)涵育博雅人格以融合古今中外人文視域能力					✓
	(5)落實人文關懷於產業應用能力					✓

註：關聯強度以五點量表標示，1 表示沒有關聯，5 表示非常有關聯。